

Inhalt

Vorwort	V
Abkürzungen und Literatur	1
<i>Einleitung</i>	9
1 Absicht und Verfahren der Kommentierung	9
2 Abriß der Forschungsgeschichte zur Genesis (von K. Grünwaldt)	14
3 Die Quellenkritik als Erklärungsmodell	32
3.1 Priesterschrift	33
3.2 Datierung von Jahwist und Elohist	34
3.3 Noch einmal Elohist?	35
3.4 Gesamtverständnis des Pentateuch	35
4 Formen der Überlieferung	36
4.1 Zur Kunstform der Erzählung (Sage) in der Genesis	40
4.2 Zyklen	43
4.3 Gattungen und Sonderformen	45
5 Kontext und Gliederung der Genesis	47
5.1 Die Genesis im Pentateuch	48
5.2 Zur Komposition der Genesis	50
<i>Kommentar</i>	55
Die sieben Tage der Schöpfung (1,1-2,4a)	57
Menschenwerdung (2,4b-3,24)	96
Kain und Hebel (Abel): Brudermord (4,1-16)	142
Kain und Schet (4,17-26)	165

Noahs Stammbaum von Adam her (5,1-32)	177
Das Handeln der Gottessöhne (6,1-4)	187
Sintflut und Rettung: die neue Welt (6,5-9,17).....	199
Die Söhne Noahs (9,18-29).....	242
Die Völkertafel (10,1-32).....	252
Sprachen (11,1-9).....	269
Zwischentext (11,10-26)	288