

Inhaltsverzeichnis

Gesetzliche Bestimmungen usw. über Bau und Betrieb von bühnentechnischen Anlagen

	Seite
Bestimmungen über die technischen Bühnenvorstände vom 5. Mai 1949 (gültig für die sowjetische Besatzungszone)	11
Polizeiverordnung über die Prüfung der technischen Bühnenvorstände (gültig für die westlichen Besatzungszonen)	15
Richtlinien für die Prüfung	20
Auszug aus der Polizeiverordnung über die bauliche Anlage, die innere Einrichtung und den Betrieb von Theatern, öffentlichen Versammlungsräumen und Zirkusanlagen	21
Erlaß über feuerbeständige und feuerhemmende Bauweise	44
Auszug aus der Polizeiverordnung über die Einrichtung und den Betrieb von Aufzügen	45
Auszug aus den gesetzlichen Bestimmungen über die regelmäßigen technischen Untersuchungen von Dampfkesseln	49
Vorschriften für Errichtung und Betrieb von Starkstromanlagen in Theatern, Versammlungsräumen, Zirkusanlagen, Lichtspieltheatern, Waren- und Geschäftshäusern sowie fliegenden Bauten unter freiem Himmel	51
Auszug aus den Vorschriften nebst Ausführungsregeln für die Errichtung von Starkstromanlagen mit Betriebsspannungen unter 1000 Volt	62
Auszug aus den Vorschriften für den Betrieb von Starkstromanlagen	80
Die Unfallversicherung	85
Gewerbeaufsicht	91
Unfallverhütungsvorschriften der Gemeindeunfallversicherung	
Abschnitt 44: Theater	91
Auszug aus den einheitlichen Unfallverhütungsvorschriften des Verbandes der Baugewerksberufsgenossenschaften	95
Auszug aus den Unfallverhütungsvorschriften der Berufsgenossenschaft für Feinmechanik und Elektrotechnik	101
Maßnahmen im Theater zum Schutze gegen Feuergefahr und deren Folgen	103
Leitsätze für die Bekämpfung von Bränden in elektrischen Anlagen	106
Merkblatt über die Gefahren des elektrischen Stromes	107
Anleitung zur ersten Hilfe bei Unglücksfällen	108
Auszug aus der Reichsstraßenverkehrsordnung	110
Richtlinien für die Benutzung von Kraftwagen und Motorrädern auf der Bühne	111

Bühnentechnik in Frage und Antwort

Grundsätzliches	115
Formelzeichen nach DIN	117
Bühnenmaschinerie und Bühnenbetrieb	
Mechanik	119
Festigkeitslehre und Statik	126
Maschinenelemente	135
Hydraulische Antriebe	145
Elektrische Antriebe	148
Theaterbau	149
Sicherheitseinrichtungen	156
Bühnenmaschinerie	
a) Allgemeines	159
b) Bühnensysteme	162
c) Obermaschinerie	164
d) Bühnenboden	170
e) Untermaschinerie	172
f) Hilfsmittel	174
Bühnenbildteile	
a) Allgemeines	176
b) Vorbereitung der Werkstättenarbeit	177
c) Schreiner-(Tischler-)arbeiten	181
d) Maler-, Kaschier- und Tapezierarbeiten	186
e) Schlosserarbeiten	191
f) Aufstellung und Einrichtung auf der Bühne	191
g) Verschiedene Effekte, Geräusche	197
Bühnenbetrieb	
a) Allgemeines, Organisation	201
b) Die technischen Vorstände und ihre Gehilfen	204
c) Bühnenpläne, Aufzeichnungen, Diensterteilung	208
d) Wartung und Reinigung	211
e) Feuergefahr und Feuerschutz	211
f) Unfallverhütung	214
Bühnenbeleuchtung	
Elektrotechnik	217
a) Grundgesetze, Maßeinheiten und Meßinstrumente	217
b) Stromarten, Spannungen und Schaltungen	218
c) Die Erzeugung der elektrischen Energie (Generatoren, Elemente)	222
d) Die Umwandlung der elektrischen Energie (Umformer, Gleichrichter, Transformatoren)	224
e) Die Speicherung der elektrischen Energie (Akkumulatoren, Batterien)	224
f) Die Verteilung der elektrischen Energie (Schalttafeln, Leitungen, Sicherungen, Schalter, Widerstände)	226
g) Die Verwendung der elektrischen Energie (Motore, Heizapparate, Glühlampen, Bogenlampen, Glimmlicht)	231
Lichttechnik	238
Optik	247

Der Betrieb der elektrischen Anlagen im Theater

Der Beleuchtungsmeister	250
Die Stromversorgung des Theaters	252
Die Stromverteilung im Theater	252
Das Stellwerk und die Regler	255
Die Bühnenleuchten	259
a) Allgemeine Bühnenbeleuchtung	261
b) Horizontbeleuchtung	263
c) Spielflächenbeleuchtung	265
d) Effektbeleuchtung	268
e) Einzelbeleuchtung	273
Sicherheitsbeleuchtung	275
Signal- und Alarmanlagen	276
Elektrische Antriebe und Betrieb von Gleichrichtern	276
Übertrageranlagen	278

Geschichtlicher Abriß der Bühnentechnik	280
--	------------

Rechenaufgaben und Lösungen

a) für Bühnenmeister	283
b) für Beleuchtungsmeister	291
Muster für einen Kostenvoranschlag	302
Muster für einen Werkstattauftrag	303
Muster einer Kostenabrechnung	303

Bühnentechnisches Wörterverzeichnis

in Deutsch, Englisch, Französisch und Italienisch	304
in Russisch	318

Literaturverzeichnis	332
---------------------------------------	------------

Anlagen als Tafeln am Schluß

- a) Der Werdegang einer Opernaufführung. Vom Manuskript zur Premiere.
- b) Die Betriebsorganisation eines Operntheaters.