

INHALT

Norbert Schwarte

Vorwort

6

Jürgen Reulecke

Von der Jungenschaft zur Studentenbewegung:
die bündische Jugend und die Festivals auf Burg Waldeck
1964–1969

9

Detlef Siegfried

Der Wärmestrom im Marxismus und die hedonistische Linke.
Gesellschaftskritik und Lebensgenuss
1969–1981

29

Wolfgang Zacharias

Diethart Kerbs als Kunstpädagoge: Ästhetisch-politische Erziehung,
historisch fundiert und als Praxis gelebt,
1966–2006

57

Enno Kaufhold

Diethart Kerbs - der Fotohistoriker. Eine kollegiale Würdigung

93

Hans Dieter Knapp

Der Kittendorfer Appell und die Bewahrung der Kulturlandschaft
Mecklenburg-Vorpommerns. Diethart Kerbs als Denkmalpfleger
und Landschaftsschützer

119

Über die Autoren

154