

# Inhalt

|                                                                                      |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Vorwort . . . . .                                                                    | 7   |
| Anmerkungen zu den Kommentaren . . . . .                                             | 9   |
| Abkürzungsverzeichnis . . . . .                                                      | 12  |
| Orgelbüchlein BWV 599–644 . . . . .                                                  | 14  |
| „Schübler-Choräle“ BWV 645–650 . . . . .                                             | 135 |
| Orgelchoräle BWV 651–668 („Achtzehn Choräle“) . . . . .                              | 160 |
| Orgelchoräle BWV 669–689 aus der Clavierübung III . . . . .                          | 223 |
| Orgelchoräle BWV 690–713 der sogenannten<br>früheren „Kirnberger-Sammlung“ . . . . . | 284 |
| Orgelchoräle BWV 714–765 . . . . .                                                   | 316 |
| Partiten und Variationen BWV 766–771 . . . . .                                       | 373 |
| Orgelchoräle BWV 1090–1120 aus der „Neumeister-Sammlung“ . . . . .                   | 408 |
| Einzelne Orgelchoräle BWV 957 und 1085, BWV Anh. 55, 70 und 73 . . . . .             | 436 |
| Zeittafel . . . . .                                                                  | 440 |
| Bibliographie . . . . .                                                              | 442 |
| Personenregister . . . . .                                                           | 455 |
| Werkregister . . . . .                                                               | 469 |