

Table des matières

Avant-Propos	7
--------------------	---

LA SPIRITUALITÉ CHRÉTIENNE

Une <i>Vie de sainte Claire</i> inédite (début du XIV ^e siècle)	13
La tradition de la liturgie médiévale à la Renaissance: le <i>Rationale</i> de Guillaume Durand (1286)	39
Le symbolisme dans la liturgie funèbre: le <i>Rationale</i> de Guillaume Durand (1286)	51
<i>La Tapisserie crestienne</i> manuscrite de Jean Germain, fresque sociale et culturelle (1457)	65
Notes sur un livre d' <i>Heures</i> manuscrit du XV ^e siècle	81
La vie monastique après le concile de Trente: notes sur quelques manuscrits de <i>Règles conventuelles</i>	91
Mentalités, mœurs et vie quotidienne à l'époque baroque d'après un manuscrit d' <i>Entretiens spirituels</i>	101

UN AUTRE MESSAGE DE LA SPIRITUALITÉ: L'ISLAM

Encyclopédisme et spiritualité dans le <i>Kitab adh-dhahab</i> de Mas'udi (957)	115
L'Islam en Occident, au Moyen Age et à la Renaissance	131
L'Islam et la société arabo-musulmane dans quelques épopées du Cycle de Guillaume	145
Le mythe de Saladin dans la littérature médiévale	159
L'Islam dans le <i>Debat</i> manuscrit de Jean Germain (1450)	173

Marranes, morisques et hérétiques dans le <i>Fortalitium fidei</i> d'Alphonse de Spina (1459)	187
Les origines mythiques de la Corse et le combat contre les Maures dans la <i>Cronica</i> de Giovanni della Grossa (1464)	197
Jean Bodin et l'Islam	207
Islam et liberté de conscience à la Renaissance	221

DE LA SPIRITUALITÉ À L'HÉTÉRODOXIE

La «littérature» clandestine : le cas des hétérodoxes du Moyen Age et de la Renaissance.....	237
Les <i>Fabliaux</i> de Gautier Le Leu	249
Le <i>Discorso universale</i> d'Agostinello Ferentilli et les commentaires manuscrits de 1580	259
Entre Plutarque et Montaigne: Pierre de Dampmartin dans sa <i>Connaissance et merveilles du monde et de l'homme</i>	275
Jean Bodin et le <i>Colloquium heptaplomeres</i>	287
Hétérodoxie religieuse et utopie politique dans les <i>Erreurs estranges</i> de Noël Journet (1582)	303
Un procès d'athéisme à Genève : l'affaire Gruet (1547-1550)	315
Les libertins de la Renaissance et les penseurs antiques	331

SONGES ET SIGNES DE L'IMAGINAIRE

Remarques sur l'imaginaire de l'île au Moyen Age	345
Le merveilleux dans les clés des songes à la fin du Moyen Age	357
Clés des songes françaises à la Renaissance	369
A propos des chapitres XIII et XIV du <i>Tiers Livre</i> : notes sur quelques manuscrits d'interprétation des songes à la veille de la Renaissance	383
L'animal dans les traités d'interprétation des songes à la fin du Moyen Age et à la Renaissance	393
Rêver la mort, rêver la résurrection: notes sur les clés des songes du Moyen Age et de la Renaissance	403
<i>Index</i>	413