

TABLE DES MATIERES

INTRODUCTION	7
--------------------	---

Première partie

UNE JOLIE MAÎTRESSE

CHAPITRE I : L'endroit sensible	15
CHAPITRE II : Rodolphe	23
CHAPITRE III : Léon	29
CHAPITRE IV : Homais	37
CHAPITRE V : Autres regards d'hommes	47
CHAPITRE VI : La beauté massacrée	59

Deuxième partie

EMMA

CHAPITRE I : Les yeux d'Emma	71
CHAPITRE II : L'imaginaire compromis	81
CHAPITRE III : Poétique bovaryenne	87
CHAPITRE IV : L'éducation sentimentale d'Emma	103

Troisième partie

MADAME BOVARY

CHAPITRE I : Celui qui voudrait bien dire quelque chose	115
CHAPITRE II : Un sentiment violent	125
CHAPITRE III : L'apprentissage du <i>Nouveau</i>	135
CHAPITRE IV : Antagonisme	141
CHAPITRE V : La passion de Charles Bovary	151
CONCLUSION : Stoïcisme esthétique	157