

# Inhalt

## Einführung 11

### I. Langue und Parole 13

#### I.1. *In der Linguistik* 13

I.1.1. Bei Saussure 13

I.1.2. Die Sprache 13

I.1.3. Das Sprechen 14

I.1.4. Dialektik von Sprache und Sprechen 14

I.1.5. Bei Hjelmslev 16

I.1.6. Probleme 17

I.1.7. Der Idiolekt 19

I.1.8. Doppelstrukturen 19

#### I.2. *Semiologische Perspektiven* 21

I.2.1. Langue, Parole und Wissenschaften vom Menschen 21

I.2.2. Die Kleidung 22

I.2.3. Die Nahrung 24

I.2.4. Das Automobil, das Mobiliar 25

I.2.5. Komplexe Systeme 26

I.2.6. Probleme (I): Ursprung der Systeme 26

I.2.7. Probleme (II): die Beziehung Langue/Parole 28

### II. Signifikant und Signifikat 31

#### II.1. *Das Zeichen* 31

II.1.1. Die Klassifizierung der Zeichen 31

II.1.2. Das sprachliche Zeichen 33

II.1.3. Form und Substanz 34

II.1.4. Das semiologische Zeichen 35

II.2.	<i>Das Signifikat</i>	36
II.2.1.	Natur des Signifikats	36
II.2.2.	Klassifizierung der sprachlichen Zeichen	38
II.2.3.	Die semiologischen Signifikate	39
II.3.	<i>Der Signifikant</i>	40
II.3.1.	Natur des Signifikanten	40
II.3.2.	Klassifizierung der Signifikanten	41
II.4.	<i>Die Bedeutung</i>	41
II.4.1.	Die signifikative Korrelation	41
II.4.2.	Arbitrarität und Motivation in der Linguistik	42
II.4.3.	Arbitrarität und Motivation in der Semiologie	44
II.5.	<i>Der Wert</i>	46
II.5.1.	Der Wert in der Linguistik	46
II.5.2.	Die Gliederung	48
III.	<b>Syntagma und System</b>	49
III.1.	<i>Die beiden Achsen der Rede</i>	49
III.1.1.	Syntagmatische und assoziative Beziehungen in der Linguistik	49
III.1.2.	Metapher und Metonymie bei Jakobson	50
III.1.3.	Semiologische Perspektiven	51
III.2.	<i>Das Syntagma</i>	52
III.2.1.	Syntagma und Parole	52
III.2.2.	Das Diskontinuierliche	53
III.2.3.	Die Kommutationsprobe	54
III.2.4.	Die syntagmatischen Einheiten	56
III.2.5.	Die kombinatorischen Zwänge	57
III.2.6.	Identität und Distanz der syntagmatischen Einheiten	59
III.3.	<i>Das System</i>	59
III.3.1.	Ähnlichkeit und Verschiedenheit; die Differenz	59
III.3.2.	Die Oppositionen	61

- III.3.3. Die Einteilung der Oppositionen 62
- III.3.4. Die semiologischen Oppositionen 66
- III.3.5. Der Binarismus 67
- III.3.6. Die Neutralisierung 69
- III.3.7. Übertretungen 71

## **IV. Denotation und Konnotation 75**

- IV.1. *Die versetzten Systeme* 75
- IV.2. *Die Konnotation* 76
- IV.3. *Die Metasprache* 77
- IV.4. *Konnotation und Metasprache* 78

**Schlußfolgerung: die semiologische Forschung 79**

**Kritische Bibliographie 83**

**Index 95**