

INDICE

NOTA PRELIMINARE	1
PREMESSA	3
INTRODUZIONE	5
1. Bibliografia specifica fondamentale	7
2. I manoscritti utilizzati e la loro classificazione	12
3. I poeti e le poesie della presente edizione	14
4. Nota sulla lingua dei poeti siciliani	27
5. Criteri dell'edizione	30

EDIZIONE	TESTO	NOTE
----------	-------	------

I: - GIACOMO DA LENTINI	37	
1 - <i>Madonna dir vi voglio</i>	39	263
X 2 - <i>Maravigliosamente</i>	43	265
3 - <i>Amor non vole ch'io clami</i>	47	266
4 - <i>La 'nnamoranza disiusa</i>	50	267
5 - <i>Ben m'è venuto prima cordoglienza</i>	53	268
6 - <i>Donna eo languisco e no so .qual speranza</i>	56	269
7 - <i>Troppo son dimorato</i>	59	269
8 - <i>Uno disio d'amore sovente</i>	62	270
9 - <i>Amando lungiamente</i>	65	270
10 - <i>Madonna mia a voi mando</i>	69	272
11 - <i>S'io doglio no è maraviglia</i>	72	272
12 - <i>Dolce cominciamento</i>	74	273
13 - <i>Dal core mi vene</i>	77	273
14 - <i>Lo giglio quand'è colto tosto è passo</i>	85	276
15 - <i>Si come il sol che manda la sua spera</i>	86	276
16 - <i>Or come pote sì gran donna intrare</i>	87	276
17 - <i>Molti amadori la lor malatia</i>	88	277
18 - <i>Donna vostri sembianti mi mostraro</i>	89	277
19 - <i>Ogn'omo c'ama de' amar s'onore</i>	90	278
20 - <i>A l'aire chiaro ò vista plogia dare</i>	91	278
X 21 - <i>Io m'agio posto in core a Dio servire</i>	92	279
22 - <i>Lo viso — mi fa andare allegramente</i>	93	279
23 - <i>Eo viso — e son diviso — da lo viso</i>	94	279
24 - <i>Si alta amanza à preso lo me' core</i>	96	280
25 - <i>Per soffrenza si vince gran vettoria</i>	97	280
26 - <i>Certo me par che far dea bon signore</i>	98	280
27 - <i>Si como 'l parpaglion, ch'à tal natura</i>	99	281
28 - <i>Chi non avesse mai veduto foco</i>	100	281
29 - <i>Diamante nè smiraldo nè zaffino</i>	101	281
30 - <i>Madonna à 'n sè vertute con valore</i>	102	282
31 - <i>Angelica figura — e comprobata</i>	103	282
32 - <i>Quand'om à un bono amico leiale</i>	104	282

II: - RUGGIERI D'AMICI	105	
1 - <i>Sovente Amore n'à riccuto manti</i>	107	283

	TESTO	NOTE
III: - TOMMASO DI SASSO	111	
1 - <i>L'amoroso vedere</i>	113	285
2 - <i>D'amoroso paese</i>	116	285
IV: - GUIDO DELLE COLONNE	119	
1 - <i>La mia gran pena e lo gravoso affanno</i>	121	288
2 - <i>Amor che lungiamente m'ài menato</i>	124	288
3 - <i>Ancor che l'aigua per lo foco lassi</i>	128	290
V: - GIOVANNI DI BRIENNE RE DI GERUSALEMME	133	
1 - <i>Donna audite como</i>	135	291
VI: - ODO DELLE COLONNE	141	
1 - <i>Distretto core e amoroso</i>	143	292
VII: - RINALDO D'AQUINO	147	
1 - <i>Venuto m'è in talento</i>	149	293
2 - <i>Poi li piace c'avanzi suo valore</i>	154	294
3 - <i>Per fino amore vao sì letamente</i>	156	295
4 - <i>Amor che m'à 'n comando</i>	159	296
5 - <i>Già mai non mi conforto</i>	162	297
6 - <i>In gioi mi tegno tutta la mia pena</i>	165	298
7 - <i>Amorosa donna fina</i>	168	298
8 - <i>In amoroso pensare</i>	171	299
9 - <i>Ormai quando flore</i>	173	299
10 - <i>Meglio val dire ciò c'omo à 'n talento</i>	176	300
11 - <i>Un oseletto che canta d'amore</i>	177	300
VIII: - PAGANINO DA SERZANA	179	
1 - <i>Contra lo meo volire</i>	181	301
IX: - PIERO DELLE VIGNE	185	
1 - <i>Amore in cui disio ed ò speranza</i>	187	303
2 - <i>Amando con fin core e co speranza</i>	190	303
X: - STEFANO PROTONOTARO	193	
1 - <i>Pir meu cori allegriari</i>	195	305
2 - <i>Assai mi placeria</i>	199	305
XI: - JACOPO D'AQUINO	203	
1 - <i>Al cor m'è nato e prende uno disio</i>	205	307
XII: - JACOPO MOSTACCI	207	
1 - <i>Amor ben veio che mi fa tenere</i>	209	308
2 - <i>A pena pare ch'io saccia cantare</i>	212	308
3 - <i>Umile core e fino e amoroso</i>	216	309
4 - <i>Mostrar vorria in parvenza</i>	219	310
XIII: - FEDERICO II	223	
1 - <i>De la mia distanza</i>	225	312

	TESTO	NOTE
2 - <i>Poi c'a voi piace, amore</i>	228	312
3 - <i>Misura, providenza e meritanza</i>	232	313
XIV: - RUGGERONE DA PALERMO	233	
1 - <i>Ben mi degio allegrare</i>	235	314
XV: - CIELO D'ALCAMO	239	
1 - <i>Rosa fresca aulentissima — ca pari inver la state</i>	241	315
XVI: - TENZONI	251	
1a - <i>Oi deo d'amore, a te faccio preghera</i>	253	318
1b - <i>Feruto sono isvariamente</i>	254	318
1c - <i>Qual omo altrui riprende spessamente</i>	255	319
1d - <i>Cotale gioco mai non fue veduto</i>	256	320
1e - <i>Con vostro onore facciorvi uno 'nvito</i>	257	320
2a - <i>Sollicitando un poco meo savire</i>	258	322
2b - <i>Però ch'amore non se pò vedere</i>	259	322
2c - <i>Amor è un desio che ven da core</i>	260	323