

SUMARIO

Los textos	1
El honor	3
La estructura paródica	8
Fuentes	11
Técnica dramática	17
La métrica	22
Autoría	
Atribución a Lope	25
Atribución a Tirso	27
Atribución a Claramonte	29
Mi opinión	35
La fecha	36
La representación	37
Una obra interesante	37
Criterios de edición	38
EL HONRADO CON SU SANGRE	39
Jornada primera	41
Jornada segunda	73
Jornada tercera	103
Notas	129