

Inhalt

Wenzel Jacob

7 **Vorwort**

Michael Köhler

9 **Was lebt, ißt** Ein Wirtshausgespräch

Mark I. Friedman

25 **Die Sinne des Geschmacks und ihre Bedeutungen**

Gerhard Neumann

35 **Geschmack-Theater** Mahlzeit und soziale Inszenierung

Hans J. Teuteberg

65 **Zur kulturwissenschaftlichen Phänomenologie der täglichen Mahlzeiten**

Erich Lück

87 **Sekt und Kaviar, Steak mit Kräuterbutter** Geschmack und religiöse Speisegesetze

Bernd Busch

93 **Erste Meldung: „Der Niedergang der großbürgerlichen Küche“**

Hans-Dieter Bahr

97 **Über den Sinn des Geschmacks**

Michel Onfray

112 **Der Uterus, die Trüffel und der Philosoph** Ein Denkmal für Brillat-Savarin

Gerd Spittler

140 **Das einfache Mahl: Kost der Armen oder Ausdruck des feinen Geschmacks?**

Maud Ellmann

159 **Geschmack an Wörtern**

Bernd Busch

179 **Zweite Meldung: „Digitaler Plausch bei Kaffee und Kuchen“**

Andrea Masüger

182 **Erkenntnisse eines Wein-Diskurses**

Stuart Pigott

189 **Magie des Weins**

191	Jean Puisseis Der Geschmack und das Kind
203	Peter Kubelka Die eßbare Metapher
211	Uta Brandes Die doppelte Kolonisierung des Teegeschmacks
214	Uta Brandes Kaffee-Verwirrungen
217	Gerburg Treusch-Dieter Geschmackssache Genfood Von der Pyrotechnik zur Biotechnik
229	Hanns Hatt Botschaften der Zunge: Physiologie des Geschmacks
244	Lyndon Davies Aroma-Perspektiven
258	Udo Pollmer Der ideale Hamburger
260	Bernd Busch Dritte Meldung: „Vom Fast-food-Kid zum kleinen Gourmet“
263	Thomas Kleinspehn Vom Schlachtemahl zum Erlebnisessen
284	Patrizia Ranzo Caffè al limone I
292	Cristina Morozzi Caffè al limone II
302	Uta Brandes Die Mülleimer-Kultur
307	Biographien
319	Bibliographie