

Inhalt

Geleitwort des Herausgebers	7
Preface by the Editor	9
I. EINLEITUNGSTEIL	
Vorwort	13
Danksagungen	16
Die Walzenbestände des Berliner Phonogramm-Archivs und die Geschichte ihrer Erschließung	19
Restaurierung und Digitalisierung der Bestände des Berliner Phonogramm-Archivs	35
Allgemeine Erläuterungen zum Buch	39
Einleitung zur CD-ROM	41
II. ENGLISH SUMMARY	
Foreword	47
<i>The Wax Cylinder Collections of the Berlin Phonogramm-Archiv and the History of their Discovery</i>	51
<i>Conservation and Digitalisation of the Holdings of the Berlin Phonogramm-Archiv</i>	56
<i>Explanatory Remarks about the Book</i>	59
<i>Introduction to the CD-ROM</i>	61
III. KATALOGTEIL	
Zum Katalogteil	67
<i>Introduction to the Catalogue</i>	73
Katalog der Walzensammlungen	79
IV. KURZBIOGRAPHIEN	
Erläuterungen zu den Biographien	327
<i>Remarks on the biographies</i>	328
Kurzbiographien der Sammler	329

Farbtafeln	393
------------------	-----

VI. ANHANG

Allgemeine Erläuterungen zum Anhang	403
<i>General Remarks on the Appendices</i>	404
Verwendete Abkürzungen	405
Glossar	407
Quellen	415
1. Literatur	415
Nachschlagewerke, Lexika, Periodica	415
Einzelwerke: Bücher, Abhandlungen, Aufsätze	420
Hand- und maschinenschriftliche Unterlagen	452
2. Tonträger (CDs und Schallplatten)	455
3. Internetadressen	457
Abbildungsnachweise (Fotos und Zeichnungen)	459
Nachweise der Notenbeispiele	465
Indices	467
Liste der Sammlungen	467
Index der Ethnien	475
Index der Personen und Institutionen	483
Geographischer Index	493
Sachindex	507