

Table des matières

Introduction	9
1 – En attendant la mort thermique	13
Lovecraft moraliste français	15
« On mourra seul »	27
Techniques de l'horreur	37
Une philosophie romantique de l'histoire	45
Réparation des phénomènes	51
Jésuitisme littéraire contre positivisme littéraire	63
2 – Houellebecq, romancier et poète	71
Extension du domaine poétique	73
L'ironie	89
Étude de cas : <i>Plateforme</i>	107
Poétiques	127
Une poésie prosaïque et sentimentale	137
Les mondes poétiques	143
3 – Les schémas de la récompense	157
La dépression comme physicalisme	159
Le désir est le symbole du vide	165
La libération sexuelle	171
L'amour au sein des particules élémentaires	181
La déliaison néo-humaine	189
La maîtrise parfaite des schémas de la récompense	193

4 – Examen critique d’une religion nouvelle	199
Messianisme technique et jalousie par anticipation	201
Tristesse des utopies post-religieuses	207
Les sectes	215
La vie éternelle	227
La Sœur Suprême	239
Une sibylle iconographe	247
Le prophète Daniel	251
L’Apocalypse tiède	265
 Postface – Baudelaire, Houellebecq, Novalis	 277
 Bibliographie de Michel Houellebecq	 297