

INHALT

Verzeichnis der Leihgeber	6	KATALOG	
Vorwort	7	Studium und frühe Selbständigkeit Wien 1820–1827	93
Siegmar Holsten Moritz von Schwinds Leben	9	Im Zeichen großer Vorbilder München 1827–1840	114
AUFSÄTZE			
Siegmar Holsten Einführung	25	Erster Großauftrag und Vermählung Karlsruhe 1840–1844	153
Friedrich Gross Zum Nutzen oder Nachteil der Gegenwart? Geschichte in Bildern Schwinds	33	Zwischenspiel mit eigener »Residenz« Frankfurt am Main 1844–1847	173
Doris Strack Die historisierenden Wandbilder Schwinds im Treppenhaus der Karlsruher Kunsthalle	55	Professur und freies Schaffen München 1847–1854	184
Ulrike Olbrich Moritz von Schwind und die musikalische Bilddichtung	76	Im Zenit des Wirkens Die Wartburgfresken 1854–1855	205
Sebastian Giesen Moritz von Schwinds Illustrationen zu Ludwig Bechsteins »Faustus«	85	Erfüllte Wunschträume München, Wien, Starnbergersee 1855–1871	217
Helene Seifert Illustrationen Moritz von Schwinds in Kinder- und anderen Büchern	90	Wahlverwandte und Rivalen	248
		Verzeichnis der Vergleichsabbildungen	251
		Bibliographie	255
		Fotonachweis	294