

Inhaltsverzeichnis

Vorwort

<i>Thomas Myrach, Tristan Weddigen, Jasmine Wohlwend, Sara Zwahlen</i>	7
--	---

Die Apollo Mondlandungen

<i>Johannes Geiss</i>	15
-----------------------------	----

Warum in den Weltraum reisen?

Menschliche Motivation zur Erforschung des Kosmos

<i>Regine Kather</i>	51
----------------------------	----

Reise zum Mars

Medizinische und biologische Aspekte

<i>Augusto Cogoli</i>	77
-----------------------------	----

Katastrophen aus dem All

Impaktereignisse in der Erdgeschichte

<i>Christian Koeberl</i>	91
--------------------------------	----

The Interaction between Technology and Art in Astronomical Research

How Scientists Work with Images

<i>Nicolas Thomas</i>	133
-----------------------------	-----

Die Suche nach ausserirdischem Leben:

Science oder Fiction?

<i>Beda Hofmann</i>	155
---------------------------	-----

«Woran erkenne ich einen Ausserirdischen?»	
Einführung in die filmische Exobiologie	
<i>Simon Spiegel</i>	175
 Die Bedeutung der Frage nach ausserirdischem Leben für die (christliche) Theologie	
<i>Linus Hauser</i>	199
 Lauter kleine Gagarins	
Kosmosfieber im sowjetischen Alltag	
<i>Monica Rüthers</i>	219
 Odysseen zu den Sternen	
Die fiktionale Kolonisation des Kosmos im Zeichen des Kalten Krieges	
<i>Matthias Schwartz</i>	241
 Weltbilder im Zeichen von Luft- und Raumfahrt	
<i>Christoph Asendorf</i>	275
 Der kosmische Spiegel	
Reflexive Blicke zum Mond	
<i>Philipp Felsch</i>	301
 AutorInnen und HerausgeberInnen	321