

Inhaltsverzeichnis

Einleitung3

I. Emotionale Synthesis: Ordnung 18

1. Strukturparadigma.....20

 a) Sozialstruktur als Mikro-Handlungsstruktur21

 b) Emotionen und struktureller Habitus34

 c) Energetischer Strukturalismus39

2. Rationalparadigma50

 a) Entscheidungsrationalität und Emotionen.....50

 b) Begrenzung und Kontextualisierung der Rationalität.....53

3. Sinnparadigma64

 a) Emotionen als „Erzählungen“65

 b) Emotionale Interaktion72

 c) Ordnungskonstruktion ohne Konstrukteure83

II. Emotionale Dynamis: Werte..... 87

1. Emotionen in den etablierten Deutungen von Webers Handlungstheorie90

 a) Rationalparadigma90

 b) Normatives Paradigma.....98

2. Ideengeschichtlicher Exkurs: Emotionen in der Affektenlehre.....110

 a) Drei Strömungen der klassischen Affektenlehre110

 b) Kants Transformation der stoischen und augustinischen Affektkritik124

3. Emotionalität und Werterfahrung bei Max Weber134

 a) Affekte und Leidenschaften.....134

 b) Objektivität und Normativität emotionaler Werterfahrungen.....153

III. Emotionale Praxis: Charisma 168

1. Gängige Deutungen des Charismas.....174

 a) Akteurszentrierte Ansätze174

 b) Strukturtheoretische Ansätze183

2. Charismatische Prozesse: Mikro-Politik und Makro-Effekte.....192

 a) Emotionale Kreativität: Zur Mikro-Struktur charismatischer Prozesse.....192

 b) Kulturelle Innovation: Charismatische Makro-Effekte206

3. Fallstudien218

 a) Kollektive Ekstase: Der Sturm auf die Bastille218

 b) Kollektive Askese: Gandhis „Salzmarsch“227

Fazit237

Literatur.....254