INHALT

Grußwort
Oberbürgermeister Gregor Kathstede 5

Vorwort
Christoph Reichmann, Leiter Museum Burg Linn 7

Einleitung – 200 Jahre Kulturgeschichte der Krefelder Reiter
Georg Eggenstein 8

„Panduren" und „Strippenjungens" – Eine kurze Geschichte der Husarenwaffe
Gerhard Bauer 12

Die Gründung des Husarenregiments 1813 und die Jahrhunderfeier in Krefeld 1913
Georg Eggenstein 24

Der bunte Rock – Militäruniform und Gesellschaft in Preußen-Deutschland 1701 bis 1914
Jan Reichmann 34

Die Uniformierung des 2. Westfälischen Husarenregiments Nr. 11 in seiner Zeit in Krefeld bis zum Ausbruch des Ersten Weltkrieges
Wolf Guntram Graf zu Solms-Wildenfels-Sieglin 54

Mehr als „Trost tanzwütiger Jüngferlein" – Einige Aspekte der Geschichte des 2. Westfälischen Husaren-Regiments Nr. 11 in Krefeld
Joachim Lilla 68

„...Die vielen schönen Bilder in ihrer künstlerischen Gestaltung verdanken wir dem schöpferischen Geist zahlreicher deutscher Künstler..." – Traditionspflege des 2. Westfälischen Husarenregiments Nr. 11
Norbert Börste 84

Das Husarenregiment im Ersten Weltkrieg und in der Nachkriegszeit bis zur Auflösung 1920
Georg Eggenstein 100

Mode und Uniform – Mode im Military Style
Elisabeth Hackspiel-Mikosch 110

Auswahlkatalog zur Ausstellung 124

Autoren 190

Abbildungsnachweis 191

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/104822841X

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK