

Inhalt

Günter Busch

- 9 Otto Modersohn – seine künstlerischen Anfänge

Günter Busch

- 13 Otto Modersohn und die Maler von Barbizon

Günter Busch

- 23 Die Skizzenbücher der Frühzeit

1884

Paul Pieper

- 37 Die Anfänge des Malers – *Münster und Soest*

- 40 Tagebuchtexte 1884

1885

Paul Pieper

- 53 Suchen und Finden – *Juist*

- 58 Tagebuchtexte 1885

1886

Paul Pieper

- 77 Frühe Meisterschaft – *Harzreise*

- 80 Tagebuchtexte 1886

1887

Paul Pieper

- 109 Die Landschaft – *Wege um Münster*

- 115 Tagebuchtexte 1887

1888

Paul Pieper

- 151 Unterwegs in Westfalen – *Münster, Soest, Delbrück, Tecklenburg*

- 170 Tagebuchtexte 1888

1889

Paul Pieper

- 215 Auf dem Weg nach Worpswede – *Karlsruhe und Münsterland*

- 221 Tagebuchtexte 1889

Anhang

278 Hinweise zur Benutzung der Tagebuchtexte

278 Katalog der Farbtafeln – 281 Zeittafel

282 Bibliographie – 284 Register

288 Fotonachweis