

Inhalt

I	Bevor ich Ich war <i>Rumba pa ti</i>	11
	Zigaretten, so wertvoll wie Gold	13
	Strike, Bossa Nova, strike!	18
	Liebe ohne Raum	
	oder: Das Haldenkind	25
II	Wie ich Ich wurde <i>Geschichten aus der orangenen Zeit</i>	33
	Spüli, Pommes, Mücke und ich	35
	Alle meine Tiere	41
	Gott segne Debbie Harry!	45
	Dancing Kings	49
	Bayernkurier und Penisleder	55
	Dylandance	70
	Eine Brücke über unruhiges Wasser	78
	Ich und der Butt: Jetzt geht's los	82
III	Das Ich und die anderen <i>Friends and enemies of Carlotta</i>	105
	Herrje!	107
	Moderne Menagen	113
	Das Glück der Pinguine	117
	Bad Love	124
	In der Wohnung über ihm übt Audrey Hepburn auf der Geige	135
	Misstrauischer Monolog	141
	Wie Ralle zum Film kam (und ich nicht)	145
	Heiß und fettig	151
	Hochzeit mit Ginger Rogers	158
	Natürlich hätten wir nicht zu diesem Dia-Abend gehen sollen ...	166
	Siebzehn für immer, achtzehn, bis ich sterbe?	172

IV	Das Ich unterwegs <i>Ein Fremder ist in der Stadt</i>	179
	Ich in Hotels	181
	Lob der Minibar	185
	Vatertag in der Selterbude des Lebens	
	Oder: Mittagspause in Bad Oldesloe	187
	Bitte verlassen Sie diesen Ort so, wie Sie ihn vorzufinden wünschen	191
	Minne menne tänään?	198
	Eduard an der See mit Mohnkuchen	203
V	Das Ich in der Nacht <i>Gedanken beim Abtasten von Häuserwänden</i>	217
	Wenn ich Fantasie hätte	219
	Nachts rede ich mit Dingen	223
	Was ist Schlaf?	227
	Nachtlicht	231
	Art of dying	238
	Parallele Welten	244