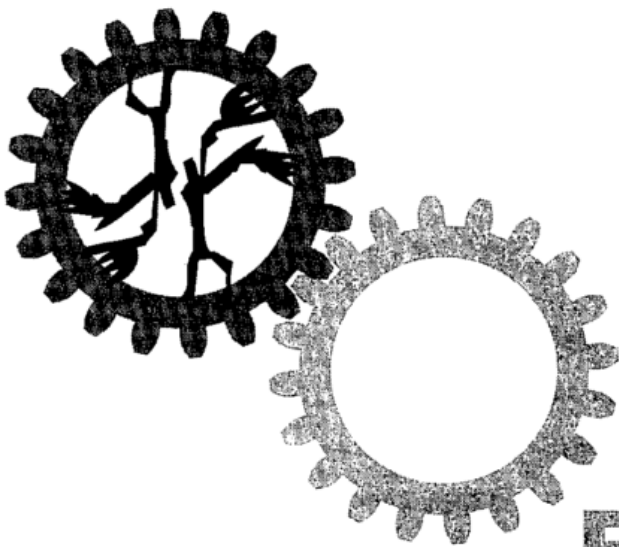


In 5 Minuten zum HipHit!

Techno Maker



FunFactor 100!

Techno kann jeder!

.DATA BECKER SOFTWARE

Inhaltsverzeichnis

Techno: Ein Trend setzt sich durch.....	11
--	-----------

Wie wird Profi-Techno heute produziert?	13
--	-----------

Synthies, Sampler & Co.....	13
Sequencer & Studioteknik.....	14

Techno kann jetzt jeder!!!	15
---	-----------

Hochleistungs-Software: Das bietet Ihnen der TechnoMaker	17
---	-----------

So machen Sie den TechnoMaker startklar	19
--	-----------

Die Schaltzentrale.....	21
--------------------------------	-----------

Das Arrangier-Fenster: Hier wird der Song zusammengebaut	22
PowerMixer - Das intelligente Mischpult.....	23
Vorspulen, Rückspulen, Wiedergeben: Das Transportfeld	24
Statusanzeige	24
Importfunktion: So kommen die eigenen Sounds in den TechnoMaker	25

Als Vorgeschmack -

Heiße Audiosongs & Demomixes auf CD.....	27
---	-----------

Praxis: Mein erster housegemachter Techno.....	31
---	-----------

Einen neuen Mix beginnen	31
Laden und Positionieren eines Soundsamples	31

Ausbau des Arrangements	34
Funktionen des Transportfeldes	36
Jetzt wird gemixt!	37
Speichern eines Soundmixes	38
Techno in CD-Qualität.....	39

Alle Funktionen im Überblick..... 41

Arbeiten im Arrangier-Fenster	41
Transportfeldfunktionen.....	44
Mischpultfunktion	45
Import eigener Klänge und Verwaltung der Soundbibliothek	46
Anlegen neuer Gruppen.....	47
Gruppen aus der Soundbibliothek löschen.....	49
Eine Gruppe mit Klangmaterial füllen.....	50
Klänge aus einer Gruppe löschen	52
Durchhören der Soundbibliothek	53
Ein neues Projekt starten.....	54
Laden eines Soundmixes.....	54
Speichern eines Soundmixes	55
CD-Qualität erzeugen.....	55
TechnoMaker beenden	56

Damit alle was davon haben: Aufnahmen auf Tonträgern 57

Mit dem eigenen Tapedeck schnell gemacht: Hits auf Band	57
Audio-CDs selbst brennen.....	58

Wie Sie an mehr Klangmaterial kommen 67

Sample-CDs: Sound satt in Hülle und Fülle	67
Eigenen Gesang verwenden	70

Tips & Tricks..... 75

Charakter von Techno-Sounds.....	75
Echo-Effekte mit dem TechnoMaker	76
Zusammenmischen von Audiospuren.....	76

Fehlerbehebung..... 79

Kein Sound	79
------------------	----

Mischfunktionen optimieren	82
Knackgeräusche bei der Wiedergabe	82
Der Import von Klangmaterial funktioniert nicht.....	83
Systemanforderungen	87
Bedarf an Festplattenspeicher	89
Heiße Tips aus dem Musikbusineß.....	91
Eine eigene CD in Szene setzen.....	91
Ohne geht's nicht: Ein Mastertape für Massenproduktionen	91
Kosten einer CD-Herstellung	92
Drucksachen und Cover-Gestaltung	92
Ein eigenes Label gründen?	94
Was Sie sonst noch wissen müssen	97
Urheberrecht	97
GEMA	97
GVL	98
Verlagsrechte	99
LC-Nummer	99
Was ist ein Barcode	100
Lizenzabrechnung.....	100
Glossar	101
Wichtige Adressen	105
Labels	105
GEMA	108
Sonstige Verwertungsgesellschaften.....	112
Stichwortverzeichnis.....	115