

Die Schätze der **SAN DIEGO**

Herausgegeben unter Leitung von
Jean-Paul Desroches, Gabriel Casal und Franck Goddio

Photographie der Artefakte
Albert Giordan

Association Française d'Action Artistique
Nationalmuseum der Philippinen
Museum für Völkerkunde, Berlin

ARGON

Inhalt

Einleitung	
<i>Jean-Paul Desroches</i>	20
1. Kapitel – Der historische Hintergrund	
Ein Abenteuer beginnt	28
<i>Franck Goddio</i>	
2. Kapitel – Die wissenschaftliche Mission	
Suche und Ausgrabung	72
<i>Franck Goddio</i>	
3. Kapitel – Konstruktion der Schiffe	
Eine behelfsmäßige Galeone	118
<i>Michel L'Hour</i>	
4. Kapitel – Das Leben an Bord	
Chronik einer vergessenen Lebensweise	160
<i>Elisabeth Veyrat</i>	
Die Münzen	184
<i>Michel Dhénin und François Thierry</i>	
5. Kapitel – Die Waffen	
Handfeuerwaffen	192
<i>Jean-Pierre Reverseau</i>	
Artillerie	202
<i>Michel Decker</i>	
Japanische Krieger	214
<i>Catherine Delacour</i>	
6. Kapitel – Ladung und Duft der Gewürze	
Asiatische Steingutkrüge	222
<i>Marie-France Dupoizat</i>	
Terrakotten	252
<i>Anty de la Torre, überarbeitet von Monique Crick</i>	
7. Kapitel – Mexiko im Chinesischen Meer	
Tafelgeschirr, Schmuck und Devotionalien	258
<i>Pierre Prouvoyeur</i>	
8. Kapitel – Chinesisches Tafelgeschirr	
Porzellan	300
<i>Jean-Paul Desroches</i>	
Die Archive	
<i>Patrick Lizé</i>	361
Morga, Rizal und Berlin	
<i>Claudius Müller</i>	366
Restaurierung	371
Verzeichnis der gefundenen Gegenstände	
<i>Zoé Housez</i>	377
Anhang	379