

Inhaltsverzeichnis

Vorwort		11
Von der Stilkunst	Stilkunst	15
Wortschatzübungen	Spracherwerb	21
	Vom Lauschen	24
	Die Anschauung	28
	Sprachschichten	32
	Das Wortfeld „fließen“ und die Klangmalerei	36
	Wortfamilien	40
	Der Zauber der Farbe	49
	Am Brunnen der Mundart	53
	Vom Bedeutungswandel	57
	Die Macht des Wortes	59
	Ein Wortfeld und etwas mehr	62
	Von der Mehrung des Wortschatzes	67
	Die Bilder der Sprache	70
	Wortsippen	73
	Von der Leuchtkraft der Sprache	76
		7

Einsetzübungen	Sprachliche Fingerübungen	83
	Der eigene Ausdruck	91
	Vom Schicksal eines Wortes	94
	Wörter sind Kinder des Lichts	97
	Der Satzschrift	100
Von der Anschauung zum Begriff	Die Stufenfolge der Erkenntnis	107
	Der Atem der Sprache	112
	Wortfelder	114
Sprachliche Schulung	Aus der Werkstatt des Schriftstellers	119
	Vom Rätsel	123
	Hin und her	126
	Am Sprachquell	129
	Die Möglichkeitsform	131
	Die Jägersprache	133
	Die Zauberkraft der Muttersprache	135
	Aus der Kinderzeitung	138
	Auf der Goldwaage der Sprache	140
	Steigerung	144
	Im Schlepptau der Hilfszeit- wörter	146
Sprachliche Bildung	Im Mantel der Liebe	151
	Die Verstärkung des Ausdrucks	155

	Starke oder schwache Beugung?	158
	Der Steckbrief	161
	Skizzen	164
	Aus der Schule	167
	Die Eckpfeiler der Rede	172
	In aller Eile	177
	Von der Heiterkeit	182
	Teilen	186
	Das Zwiegespräch	188
	Briefe und amtliche Schreiben	192
	Das Gesuch, die Bewerbung, der Lebenslauf, der Bericht	202
	Das Tagebuch	210
	Die Kunst des Lesens	216
	Einprägen	224
Verstöße und Krankheiten	Satzungeheuer	233
	Der Zwergsatz	239
	Verrenkungen	249
	Das Flickwort	251
	Das Modewort	254
	Das Fremdwort	257
Der Aufsatz	Der einfache Stil	267
	Der persönliche Stil	270
	Einstimmen	275
	Die Überschrift	278

Die Kunst der Gestaltung	282
Der Anfang	287
Der Schluß	291
Kürzen	294
Feilen	299
Gruppenarbeit	306
Die Handschrift	312