

Edgar Reitz

Bilder



Bewegung

Essays

Gespräche zum Kino



Rowohlt

Inhalt

Vorbemerkung 7

Film im Strom der Zeit 11

25 Gespräche mit deutschen Regisseuren und Produzenten 27

Wolfgang Becker 29 • Frank Beyer 34 • Detlev Buck 40 •
Peter Fleischmann 45 • Hans W. Geissendörfer 50 • Vadim
Glowna 55 • Reinhard Hauff 58 • Werner Herzog 64 •
Alexander Kluge 75 • Wolfgang Kohlhaase 89 • Peter
Lilienthal 95 • Jeanine Meerapfel 103 • Ulrike Ottinger 109 •
Rosa von Praunheim 112 • Günter Rohrbach 116 • Helma
Sanders-Brahms 120 • Peter Schamoni 126 • Volker
Schlöndorff 134 • Hanna Schygulla 144 • Peter Sehr 151 •
Hans Jürgen Syberberg 156 • Rudolf Thome 163 • Margarethe
von Trotta 169 • Luggi Waldleitner 176 • Wim Wenders 187

Die Zukunft der Bilder – ein Symposium 195

**Diesseits der Zukunft – Die Filmkunst
in Erwartung der digitalen Bilder 223**

Die Wiedergeburt des Epos aus den Netzwerken 269

Anhang 281

Der Autor und seine Gesprächspartner 283

Filmtitel-Register 328