

Sommaire

7	Qui a <i>encore</i> peur des femmes photographes ? Guy Cogeval	156	« A Photographer who happens to be a Woman » Quand les femmes photographes écrivent sur la photographie Marie Robert
14	Sous le prisme de l'identité sexuelle : un regard sur les femmes photographes Abigail Solomon-Godeau	172	Autoportrait, mise en scène de soi et identité sexuelle Femmes photographes entre 1850 et 1945 Marion Beckers et Elisabeth Moortgat
34	« La femme photographe n'existe pas encore positivement en France »... Femmes, féminité et photographie dans le discours français au XIX ^e siècle et au début du XX ^e siècle Thomas Galifot	210	Le photojournalisme au féminin, 1900-1945 Beverly Brannan
50	Où sont les femmes photographes ? Femmes photographes françaises au milieu du XIX ^e siècle Dominique de Font-Réaulx	260	Portrait de femmes en voyageuses photographes Une culture des différences Daniel Girardin
64	Femmes et photographies en Grande-Bretagne (1839-1870) : de la marge à l'avant-garde Patrizia Di Bello	276	Elle vient, la nouvelle femme photographe ! Réflexions sur la fortune critique des femmes photographes dans l'historiographie des XIX ^e et XX ^e siècles Ulrich Pohlmann
108	Les femmes photographes d'art en France et aux États-Unis au tournant du siècle Sandrine Chene		
146	Nouvelle femme ! Nouvelle photographe ! Helen Adkins		
			Annexes
		292	Listes des œuvres exposées
		311	Bibliographie sélective
		315	Index des noms propres