

Nachtrag zu Prodromos	9	Brief an Grete Wiesenthal,	
Erlebnis	30	die Tänzerin	58
Nester	31	Frauen	59
Entdecken	32	Stammtisch	60
St. D.	33	Italien	61
Vergnügungsort	34	Café Capua	61
Moulin Rouge, „Venedig		Die Kellerstiege	62
in Wien“	34	Tschuang Tse: Der	
Karriere	36	Glockenspielständer	65
Verein Naturschutzpark	38	Plauderei	66
Mimikerinnen	39	Die Urgroßmutter	67
Albert	40	Die Auffassung	69
Mein Bruder	41	England	70
Liebe	42	Das Glasgeschenk	71
Der Luxus von heute		Vanitas	72
und seine Übertreibung		Ständchen	72
gen	42	Mein Fensterbrett	73
Meine Schwester	43	Paulina	74
Laotse: Der heilige Baum	45	Erziehung	75
Wachsfiguren	46	Reformationszeitalter	76
Meine andere Schwester	47	Splitter	76
Automne	49	Der „Feigling“	82
Venezianerinnen	50	Tabarin	83
Ein Lied	51	Splitter	84
Venedig	52	55. Geburtstag	86
Venedig	53	Lyrik	87
Onkel Emmerich	55	Der Tod einer Samariterin	89
Das Leben	56	Die Stupiditäten der Vogel-	
Onkel Max	57	Strauß-Politik	90

Geistigkeit	92	Splitter	144
Apollotheater	93	Schule des Lebens	144
Splitter	95	Theater und Krieg	145
Semmering - Photogra-		Philosophie	145
vüren	105	Der letzte Wille eines	
Splitter	114	deutschen Prinzen	147
Brief an eine junge Brasi-		Briefwechsel zweier Freun-	
lianerin	114	dinnen	147
Splitter	116	An die Frauen	148
Kriegszeiten	126	Schicksals tragischer	
Sühne	126	Anfang	150
Dora 1	127	Gedicht	150
Dora 2	128	Man ermannt sich	151
Dora 3	129	Plauderei	152
Zum Heldentode des		Anna	153
Dr. Frank	130	Der „Koberer“ (Kuppler)	156
Der Vorfrühling	130	Weltenbummler 1914	157
Naturliebe	131	Wissenschaft und Krieg	
Witz	132	1914	158
Plauderei	132	Nach drei Jahren	159
Karoline	133	Liebesgedicht	159
Meine Schwester Gretl	134	Christentum 1	160
Krieg	134	Christentum 2	161
Meine Tränen	136	Platonisches Gespräch	161
Quod licet	137	Die Fliege	162
Signor Jo	137	Splitter	163
Splitter	138	Liebesgedicht	167
Ausblicke	138	Revanche	168
Dilemma	139	Die „unglückliche“ Liebe	168
Romantik	140	Variation über ein belieb-	
(Goethe!) Hermann und		tes Thema	171
Dorothea	141	Parte	172
Farbe	142	An die Kokette	172
Diätetik der Seele	143	Splitter	174

Der Krieg	186	Die „Taubé“	221
Dankgebet	187	Über Gerüche	222
Splitter	188	Moderne Architekten	322
Die Schuhpasta	190	Werthers Leiden	224
Philosophie	191	Du hast es so gewollt	225
Aus Maxim Gorkis Bio-		Prodromos	226
graphie	192	Humanitas	227
Der Schigan	193	Sport	228
Geselligkeit	193	Das Leben	228
Kriegszeiten	194	Das Testament	229
Kriegslied einer Fünfzehn-		Helfen	229
jährigen	194	Liebe zu Gegenständen	230
Kondolenzen	195	Alma	231
Friede	196	Der „rote Stadl“, Ausflugs-	
Verfolgungswahn	196	ort bei Wien	232
Über Mode	197	Poeta	233
Almosen	200	Sappho	234
Splitter	200	Gerechtigkeit	235
Romantik der Namen! U9	201	Splitter	236
Ein Schicksal	202	Gedicht der Lioschka	238
Die Liebe	203	La Rampa	239
Splitter	204	Die Kundschaft	240
De Amicitia	206	Altern	240
Kriegshymnen	207	Brief	241
Reale Romantik 1914	208	Der Esel	242
Über die Anständigkeit	209	Angst	242
Philosophie	210	Die unentrinnbaren Be-	
Beim Morgenkaffee	211	dürfnisse der Mensch-	
Splitter	211	heit	243
Die „gewöhnliche Frau“	214	Die Tänzerin	243
Religion	216	Gymnasium	244
Werdet einfach!	218	Jause	245
Laotse, uralter chinesi-		Der Abschied	246
scher Philosoph	219	Robert Mayer	246

Landpartie mit der Fünf-	Idealer Pumpbrief . . .	259
zehnjährigen	Kaffeeküche	261
Über das „Drahn“ . . .	Selbstkritik d. h. also	
Hochgeehrte gnädige	Selbstlob	262
Frau	Politik	262
Porträtmalerei	Das Theaterstück eines im	
Bekenntnis einer schönen	Felde stehenden deut-	
Seele	schen Offiziers	264
Labedamen	Splitter	265
Die junge Gattin	Theaterkarten	267
Der alte Hausierer . . .	Splitter	268
Spaziergang im Herbst .	Sklavin	269
Ein schwarz eingerahmtes	Bannfluch	269
Bild in meinem Zimmer	Splitter	270
Verwundetenspital . . .	Gespräch mit der wun-	
Das braune seidenweiche	derschönen Siebzehn-	
Muttermal	jährigen aus Sarajewo	271
Japan	Splitter	272
Krieg	Friedell	273
Geständnis	An Pia Doré	274
Autogramme		