

Inhalt

Vorwort

Von Max von der Grün	VII
----------------------	-----

Damit die Emscher wieder plätschert

Die „Internationale Bauausstellung Emscher Park“ versucht, das nördliche Ruhrgebiet wiederzubeleben – Eine Ortsbesichtigung	I
---	---

Igitt, das ist doch Pipi!

Ein Rundgang durch die Zoos im Ruhrgebiet	25
---	----

Deutsche Eiche, mit dem Munde gebissen

Eine Ausstellung präsentiert lauter Gelsenkirchener Barock	31
--	----

Am anderen Ende der Leine

Die Stimmung gegen Hunde und Hundehalter wird immer feindseliger	39
--	----

Wie viele Jahre haben wir denn noch?

Warum ein altes Ehepaar nicht in Frieden wohnen bleiben darf	43
--	----

Leben in zwei Welten

Die Gelsenkirchener Lyrikerin Ilse Kibgis schreibt gegen das Grau des Alltags	51
---	----

Näherin

Von Ilse Kibgis	58
-----------------	----

Für die kleinen Leute

Die Kommunisten in Gladbeck und Bottrop nach dem Ende der DDR	59
---	----

Sie spielen um ihr Leben

Zu teuer, zu provinziell: Die Oberhausener Oper wird dichtgemacht	64
---	----

O. – wie bist du schön

Die Oberhausener hängen an ihrem Stadtemblem	70
--	----

Wo das Revier baden geht

Ein Flug mit dem Luftschiff über das grüne Ruhrgebiet .	74
---	----

„Dann wird der Bergmann biestig“

Im Revier steigt der Zorn auf den Bonner Wirtschaftsminister Möllemann	81
--	----

Fazit eines Kumpels

Von Jochen Meier	87
----------------------------	----

Hier wohnen Menschen

Der Sheriff von Bruckhausen: Als Polizist in einem schon fast aufgegebenen Stadtteil	90
--	----

Das geht auf'n Gummi

Nächtliche Autorallyes in Dortmunds Innenstadt	100
--	-----

Jeder ist sich selbst der Nächste

Der Zustrom von Menschen aus der alten DDR ins Ruhrgebiet steigt	103
--	-----

Spekulanten machen sich breit

Warum im Ruhrgebiet so viele Siedlungen verscherbelt werden – und wie Mieter sich wehren	110
--	-----

Kehrseite des Booms

Fallbeispiel Dortmund: Die Wohnungsnot im Ruhrgebiet nimmt zu	117
---	-----

„Ich könnt' hier alt werden“

Mieter stehen der „wirtschaftlichen Verwertung“ ihres Hauses im Weg	124
---	-----

Übung in Ökologie und Verwaltungskunde

Schüler setzen sich für ein Feuchtbiotop ein – nicht zur Freude der Behörden	140
--	-----

Claudia, ich liebe dich

Das Leid eines verliebten Graffiti-Künstlers	144
--	-----

Gutscheine statt Geld

Mit diskriminierenden Maßnahmen soll angeblich der Mißbrauch des Asylrechts eingestellt werden	147
--	-----

Pistole ohne Patronen

Über eine Geiselnahme im Rathaus	153
--	-----

Zuflucht bei Lukas

Zwei Bengalen leben monatelang im Kirchenasyl	157
---	-----

„Deutschland war mein Traum“

Albanische Flüchtlinge: Erst willkommen, nun will sie keiner	163
--	-----

Giftige Sandkisten

Essen sperrt hundert Spielplätze wegen verseuchter Erde	170
---	-----

Für jeden Garten einen Obstbaum

Wie eine alte Essener Bergbaukolonie versucht, sich selber neues Leben einzuhauchen	175
---	-----

Auf so'nem Notpunkt	
Arbeitslosenhilfe für einen Häftling	188
Zu viel Stern	
Streit um das Daimler-Benz-Signet	191
Saufen, dann draufschlagen	
Zwei Brüder wegen gemeinschaftlichen Totschlags vor Gericht	194
„Geht zurück in die Türkei!“	
Etappen einer mißglückten Begegnung	202
In der Mitte Prunk, am Rand Probleme	
Mit ehrgeizigen City-Projekten will Essen sein Image aufpolieren	208
Kein dringender Tatverdacht	
Der Fall Malloth: Wie ein KZ-Aufseher unbehelligt davonkam	216
Arbeiten im Park	
Mit massiver Hilfe will die Düsseldorfer Landesregierung Hattingen zum Paradebeispiel für Strukturwandel machen	221
Eine endgültige Niederlage	
Die Krupp-Arbeiter in Rheinhausen hoffen bisher vergeblich auf die versprochenen Arbeitsplätze	229
„Fühlten Sie sich überfordert?“	
Ein Fall von „Kindesmißhandlung“ – so schien es der Staatsanwaltschaft	235
Alle fünfzehn Minuten Licht	
Die Leiden eines Häftlings: Trotz Klaustrophobie hinter Gittern	239

Das ganze Jahr Weihnachten

Eine kanadische Firma möchte in Oberhausen das größte
Freizeit- und Einkaufszentrum der Welt errichten 243

Ganz unbürokratisch bewilligt

Gegen falsche Rechnungen schüttete das Duisburger Woh-
nungsamt Modernisierungsmillionen aus 257

Bildnachweis 264