

INHALTSVERZEICHNIS

0. EINLEITUNG	4
I. DIE AUSSAGEN DES PROLOGS	10
1. Vorbemerkungen	10
2. <i>Sententia generalis</i> (I)	11
3. Quellenangabe	16
4. <i>Titulus</i> und <i>captatio benevolentiae</i>	20
5. <i>Sententia generalis</i> (II)	20
6. <i>Exemplum</i> des Königs Artus und Aufforderung zur <i>imitatio Arthuri</i>	23
7. Artuspreis	25
8. <i>Transgressio</i>	29
9. Ergebnisse	30
II. DIE EINFÜHRUNG DES NEUEN ARTUSHELDEN	32
1. Vorbildfunktion des biblischen Daniel	32
a. Zum Forschungsstand	32
b. Die ältere Danieltradition	37
c. Der biblische Daniel	39
d. Der Prophet Daniel in der patristischen Paränese	40
2. Daniels Verhältnis zu den Artusrittern	41
a. Begegnung mit der arturischen Gegenfigur Keie	41
b. Ritterliche Zweikämpfe gegen Gawein, Iwein und Parzival	50
c. Die veränderte Konzeption Iweins und Parzivals	52
3. Das Prinzip der erweiterbaren Tafelrunde	56
4. Ergebnisse	59
III. DIE VERÄNDERTE KONZEPTION DES ARTUSHELDEN	61
1. Daniels <i>âventiuren</i> als rechtmäßige Fehden	61
a. Vorgeschichte	61
b. <i>Aventiure von dem Trüeben Berge</i>	64
c. <i>Aventiure von dem Liechten Brunnen</i>	80
d. <i>Aventiure von der Grünen Ouwe</i>	93
2. Gemeinsame Merkmale der <i>âventiure</i> -Gegner. Die Zugehörigkeit zur <i>civitas diaboli</i>	104
3. Die veränderte Funktion von <i>âventiure</i>	112

4. Das Prinzip der <i>list</i> in den <i>âventiuren</i>	121
a. <i>List</i> und ritterliche Tugenden (I)	121
- Vorbemerkungen	121
- Textanalyse	127
b. <i>List</i> und Affekte (I)	144
Exkurs: <i>List</i> und <i>prudencia</i>	152
5. Gebrauch und Funktion listiger Exempelfiguren	160
a. Funktion eines <i>exemplum</i> in der Rhetorik	160
b. Daniel	163
c. Alexander	167
d. Odysseus	174
e. Perseus	183
6. Ergebnisse	188
 IV. DIE VERÄNDERTE KONZEPTION DES ARTUSHOFS	 190
1. Vorbemerkungen	190
2. Erste Krise des Artushofs. Die unrechtmäßige Fehde des Königs Matur	192
a. Ankündigung der Fehde	192
b. Britannien und Cluse. <i>Civitas Dei</i> und <i>civitas diaboli</i>	199
c. Reaktion des Artushofs	210
3. Der Krieg gegen Cluse	216
a. Vorbemerkungen	216
b. Daniels Kampf gegen den Riesen	219
c. Der Zweikampf zwischen König Artus und König Matur	225
d. Die Massenschlachten	235
4. Die Gegner des Artushofs - Gemeinsamkeiten und Differenzen	247
5. Das Prinzip der <i>list</i> in den Schlachten	252
a. Zum Forschungsstand	252
b. <i>List</i> und ritterliche Tugenden (II)	255
c. <i>List</i> und Affekte (II)	268
6. Die neue Friedensordnung in Cluse	276
a. Sieg, lehnsrechtliche Unterwerfung und Aussöhnung mit der Königin	276
b. Der neue Landesherr	285
c. Das höfische Fest	290
7. Zweite Krise des Artushofs. Die unrechtmäßige Fehde des Riesenvaters	298

V. RÜCKSCHAU AUF DEN PROLOG	314
VI. SCHLUßBEMERKUNGEN	317
LITERATURVERZEICHNIS	324
I. Griechische und lateinische Texte	324
II. Deutsche Texte	325
III. Kommentare	327
IV. Bibliographien, Lexika und Literaturgeschichten	327
V. Forschungsliteratur	329
ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS	366
REGISTER	369
I. Werke und Autoren	369
II. Forschungsliteratur	375
III. Orte, Sachen und Personen	382