## Table des matières

Préface (Jean-Jacques Rey-Bellet)	5
Table des matières	7
INTRODUCTION	9
FONDEMENTS HISTORIQUES	10
L'HISTOIRE DU SITE	11
LE DÉVELOPPEMENT DES CONSTRUCTIONS	14
PHASE I : L'ÉDIFICE GALLO-ROMAIN, DE 100 APRÈS JC. ENVIRON AU III <sup>e</sup> /IV <sup>e</sup> SIÈCLE	14
PHASE II: LE PREMIER SANCTUAIRE CHRÉTIEN, SECONDE MOITIÉ DU IV <sup>e</sup> SIÈCLE	16
PHASE III: LA DOUBLE ÉGLISE ÉPISCOPALE DU V <sup>e</sup> SIÈCLE /PREMIÈRE MOITIÉ DU VI <sup>e</sup> SIÈCLE	<b>2</b> 5
PHASE IV: LES TRANSFORMATIONS ET L'AGRANDISSEMENT DE L'ÉGLISE DOUBLE DU VI <sup>e</sup> AU VIII <sup>e</sup> /IX <sup>e</sup> SIÈCLE	31
PHASE V: L'ÉGLISE DEPUIS LA FIN DU VIII <sup>e</sup> / IX <sup>e</sup> SIÈCLE JUSQU'AU XII <sup>e</sup> SIÈCLE	36
PHASE VI: L'ÉGLISE À DEUX NEFS, DU XII <sup>e</sup> AU XVII <sup>e</sup> SIÈCLE	39
PHASE VII : L'ÉGLISE BAROQUE DU XVII <sup>e</sup> SIÈCLE ET SES TRANSFORMATIONS JUSQU'AU XIX <sup>e</sup> SIÈCLE	<b>4</b> 5
PERSPECTIVES	51
Crédit des illustrations	52
Bibliographie	53