

I n h a l t

Brief an den Dekan der philosophischen Fakultät in Bonn	1
Bilse und ich	3
Versuch über das Theater	18
Der alte Fontane	67
Anzeige eines Fontane-Buches	99
Über einen Spruch Fontanes	113
Friedrich und die große Koalition	118
Carlyles „Friedrich“	192
Chamisso	199
Russische Anthologie	227
Editiones insulae	242
Über eine Szene von Wedekind	250
Zum Tode Eduard Kerserlings	258
Brief an Hermann Grafen Kerserling	264
Gedächtnisrede auf Friedrich Huch	278
Lichrede auf Pfizner	283
Aufruf zur Gründung des Hans-Pfizner-Vereins für deutsche Tonkunst	289
Aufruf zur Gründung einer Deutschen Akademie	291
Vorwort zu einem Roman	296
Außerung über Peter Altenberg	305
Ein Gutachten	311
Über einen Vortragskünstler	315
Brief an einen Verleger	318
Glückwunsch an einen Buchhändler	320
Glückwunsch an den „Simplicissimus“	324
Bücherbesprechungen	326

Über eigene Werke

Mitteilung an die Literaturhistorische Gesellschaft in Bonn	336
Über „Königliche Hoheit“	342
Über „Fiorenza“ (Brief an eine katholische Zeitung) . . .	348
Über dasselbe (geschrieben für die „Blätter des Deutschen Theaters“)	351
Vorwort zu einer Bildermappe	353
Über den „Gesang vom Kindchen“	357

Antworten auf Rundfragen

Über die Kunst Richard Wagners	360
Erziehung zur Sprache	364
Die deutsche Stunde	371
Über den Alkohol	376
Gegen das Abiturientenexamen	378
Über Gottfried Keller	380
Notiz über Heine	382

Autobiographisches

„Im Spiegel“	383
Kinderspiele	388
Süßer Schlaf	392
