

Inhalt

VORREDE	7
---------------	---

WIE ES ANFING

Kinder – mal herhören!	11
Klage eines Berliners	14
Der Kulturfilm	18
Goethe und die Folgen	21
Die großen Deutschen	26
Klarheit und Wahrheit	32
Wovon die Rede ist	35
Der Weg zur Wieder- vereinigung	39
Wer ist Heinrich Lübke?	51
Dreimal Politik	57
Dreimal Wieder- vereinigung	60
Dreimal »Die Welt«	63
Viermal Kultur	67
Viermal Anekdotisches	73
Wie man eine staats- männische Rede hält	77
Deutschland, deine Dolch- stöße	80
Protest-Workshop	83
Warum manche Männer nur Frauen lieben	93
Der kleine Moritz und die großen Bosse	96
Fünzig Jahre Oktober- Revolution	99
Folgen der Pornographie ..	100
Der Sowjetzonen-Mensch	106
Die Katinka-Memoiren ...	109
Onkel X ruft Paulchen ...	114

Haben Sie gedient?	119
Mein Geschenk für Marion Gräfin Dönhoff	125
Der unaufhaltsame Abstieg der Bundesrepublik Deutschland	129
Der junge Barzel	134
Fragen zu Karl G.	137
Der deutsche Jäger	149
Ich über mich	154

WIE ES WEITERGING

Liebe Else, lieber Peter ..	159
Raddatzong, Raddatzong .	163
Kurze Einführung in die Islam-Astrologie	167
Volk ohne Öl	170
Das Quadrat und die Frauen	177
Nun brennt mal schön ...	182
Vater, mein Vater!	187
Der Tag fängt gut an	189
Wer passiv lebt, der lebt gefährlich!	198
Sieben Wochen Einsam- keit	200
Wie lesen die Deutschen?	211
Des Pöbels Kern	221
Mit Humor geht alles besser	224
Und ewig summen die Ständer	228
Zwanzig »Briefe an die Leser«	240

Der Besuch	254
Geteiltes Land – gemischte Gefühle	256
Stoppt die Mörder- robber!	267
Lerne Schimpfen mit Herbert Wehner	268
Die geile Welt der 30er Jahre	275
Stell dir vor, es ist Krieg	284
Alle meine Titel	286
Neulich beim Open Air Concert	289
Ein ungeheuer offener Brief	290
Die Stellvertreter	294
Deutsche Dokumente: Vom Scheiß der Zeit ..	297
Unter dem Beton ist der Beton	301
Die armen Schweine ...	304

Unordnung und spätes Leid	308
Ein Mann sieht rot	311
Überall ist GE-WO- Land	314
Der Ewige Deutsche Deutschland, deine Belgier	319
1984 – Eine Revision ...	328

ANHANG

Anmerkungen I: Wie es anfang	335
Zwischenspiel: Was darf die Satire?	404
Anmerkungen II: Wie es weiterging	416
Fazit: Warum ich nicht gern Satiriker bin und mich nur ungern als solchen bezeichnet sehe. Keine Satire	438