

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| Noch zu . . . . .           | 9  |
| Er ist, der Leib, . . . . . | 10 |
| Wenn wir . . . . .          | 11 |
| Viele . . . . .             | 12 |
| Es schlug einer . . . . .   | 13 |
| Sie schlummern . . . . .    | 14 |

## 2

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| Sieh an . . . . .               | 17 |
| Das zu . . . . .                | 18 |
| Kind keiner . . . . .           | 19 |
| Demnach, nach . . . . .         | 20 |
| Kern der Erde . . . . .         | 21 |
| Die Flüsse allerdings . . . . . | 22 |
| Wer denn hat diesen . . . . .   | 23 |
| Preisgegeben . . . . .          | 24 |

## 3

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| Den Atem ausgetauscht . . . . . | 27 |
| Da keineswegs . . . . .         | 28 |
| Wenn uns noch einmal . . . . .  | 29 |
| Die Not, sie . . . . .          | 30 |
| Vorm roten Sonnenball . . . . . | 31 |
| Du hörst mir zu . . . . .       | 32 |
| Liebesgedanken . . . . .        | 33 |

## 4

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Sein, verfluchtes . . . . .       | 37 |
| Der Blitz . . . . .               | 38 |
| Langsame Zeit . . . . .           | 39 |
| Nahes, die Nähe . . . . .         | 40 |
| Zeit, Zeit . . . . .              | 41 |
| Schau in die Handfläche . . . . . | 42 |

## 5

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| Eingemauert ein Schiff . . . . . | 45 |
| IN SETE . . . . .                | 46 |
| O Stillstand . . . . .           | 47 |
| Schönste Dame . . . . .          | 48 |
| Es bleibt . . . . .              | 49 |

## 6

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| Menschen, wenn sie . . . . .     | 53 |
| Die Befangenheit und . . . . .   | 54 |
| Weisheit, müßige Weise . . . . . | 55 |
| Der neben mir . . . . .          | 56 |
| Sitzen im eigenen . . . . .      | 57 |
| Sage vom Ganzen . . . . .        | 58 |

## 7

|                              |    |
|------------------------------|----|
| Rose . . . . .               | 61 |
| Pünktlich gehts zu . . . . . | 62 |
| Selbst unterm . . . . .      | 63 |
| Am Ende der Tage . . . . .   | 64 |
| Dereinst . . . . .           | 65 |
| Das war . . . . .            | 66 |
| Alles scheint Rand . . . . . | 67 |

## 8

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| In Stücken seines . . . . . | 71 |
| Nicht vom . . . . .         | 72 |
| Denk, in den . . . . .      | 73 |
| Warum . . . . .             | 74 |
| Hauptsächlich . . . . .     | 75 |
| Geh nur immer . . . . .     | 76 |

## 9

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| Es ist . . . . .                 | 79 |
| Ich, Riff . . . . .              | 80 |
| Die Fahrt . . . . .              | 81 |
| Eine . . . . .                   | 82 |
| Die hier im Wahrschein . . . . . | 83 |
| O mein Grauen . . . . .          | 84 |

## 10

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| Du, mein                             | 87 |
| Hier                                 | 88 |
| Von allen Menschenwesen der Verbleib | 89 |
| Und bis zuletzt                      | 90 |
| Fleisch, mein Wort                   | 91 |
| Totenreich, darin                    | 92 |

## 11

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| « . . . daß im Finstern für uns | 95  |
| Getötet                         | 96  |
| Dies ist ein Lied               | 97  |
| Im Schlaf und                   | 98  |
| An jene Wand gelehnt            | 99  |
| Die Worte sind fertig           | 100 |
| Orakel geht                     | 101 |

|                     |     |
|---------------------|-----|
| R. Kiefer: Nachwort | 102 |
|---------------------|-----|