

INDICE

RINGRAZIAMENTI	11
INTRODUZIONE (PHILIPPE PERGOLA)	13
INTRODUZIONE... O IL PUNTO DI VISTA DI UN “INGUARIBILE” ARCHEOLOGO DA CAMPO SENESE (MARCO VALENTI).	17

CAPITOLO I

LA RICERCA

GENESI ED OBIETTIVI DELLA RICERCA	47
METODOLOGIA DELLA RICERCA	49
STRUTTURA DELLA RICERCA	66

CAPITOLO II

LA TOSCANA SETTENTRIONALE IN EPOCA CLASSICA

IL TERRITORIO E LE MODALITÀ INSEDIATIVE	69
LE CITTÀ	70
LUCCA.	70
Le mura	77
La viabilità	80
L’edilizia privata	82
Il foro	83
Il teatro.	85

L' anfiteatro	87
FIRENZE	89
PISA	95
VOLTERRA	99
FIESOLE	101
PISTOIA	103
LE AREE RURALI	106

CAPITOLO III

LE CITTÀ DELLA *TUSCIA ANNONARIA* IN ETÀ TARDO ANTICA
(IV-VI SECOLO D.C.)

QUADRI POLITICO-ISTITUZIONALI NELLA <i>TUSCIA</i> TARDO ANTICA.	125
L'URBANESIMO TARDO ANTICO IN <i>TUSCIA</i> : QUADRI GENERALI	131
LUCCA	138
Le mura	140
Riconversione degli spazi urbani e dell'edilizia residenziale	142
Aree artigianali e commerci	143
Sepulture <i>intra muros</i>	145
Il complesso episcopale	146
La chiesa suburbana di San Frediano.	159
FIRENZE	169
Le mura	173
Edifici di gioco e spettacolo	175
Impianti termali	176
Edilizia privata e attività artigianali	180
Sepulture urbane.	181
Il complesso episcopale	183

San Piero a Grado (PI)	283
<i>Plebs de Neure</i> (Pieve a Nievole - PT)	288
Contesti ‘dubbi’	291

CAPITOLO V

LE CITTÀ NELL’ALTO MEDIOEVO (VII-X SECOLO D.C.)

PREMESSA	295
LUCCA	297
Lucca dal ducato longobardo alla frammentazione della Marca di <i>Tuscia</i> : quadro generale	297
Le mura in età altomedievale	305
Gli edifici pubblici	308
L’edilizia privata: per un tentativo di superamento di paradigmi destruttu- ranti	313
Lo sviluppo della rete chiesastica nell’alto medioevo	319
<i>Il complesso episcopale nell’alto medioevo</i>	330
<i>San Frediano nell’alto medioevo</i>	345
<i>San Michele in Foro</i>	347
<i>San Ponziano</i>	350
PISTOIA	353
Assetti ed evoluzioni topografiche nei secoli altomedievali	356
La topografia cristiana in età longobarda e carolingia	360
<i>Il complesso episcopale</i>	360
<i>Gli altri edifici ecclesiastici della Pistoia altomedievale</i>	363
FIRENZE	366
La cinta muraria	367
Edifici e spazi pubblici tra morfogenesi e riconversioni d’uso	370

L'edilizia privata	371
L'edilizia ecclesiale nell'alto medioevo.	373
<i>Il complesso episcopale</i>	375
<i>Santa Cecilia</i>	379
<i>Santa Felicità</i>	382
<i>Santa Trinità</i>	384
<i>San Pier Scheraggio</i>	385
<i>La 'Badia' fiorentina</i>	387
FIESOLE	388
PISA	393
L'organizzazione degli spazi urbani, tra dissesti idrogeologici ed effimere cinte murarie	393
Gli spazi pubblici tra carenze archeologiche e persistenze toponomastiche .	396
L'edilizia privata	400
Le aree funerarie	401
Gli edifici di culto cristiano	404
<i>Il complesso episcopale</i>	407
<i>San Zeno</i>	411
VOLTERRA	412

CAPITOLO VI

LE CAMPAGNE NELL'ALTO MEDIOEVO (VII-X SECOLO)

PREMESSA	421
L'INSEDIAMENTO NELLA <i>TUSCIA</i> SETTENTRIONALE DAL VII AL X SECOLO D.C.:	
TENDENZE E MODELLI	426
IL CONSOLIDAMENTO DELLA RETE ECCLESIALE NEI PAESAGGI RURALI DELLA <i>TU-</i> <i>SCIA</i> ALTOMEDIEVALE.	441
<i>San Genesio/vicus Wallari</i>	442

Sant'Ippolito di Anniano e Santa Maria a Monte: tra transizioni gerarchiche ed incastellamento	446
San Pietro in Campo e l'evoluzione di una chiesa nella lunga durata . . .	458
San Piero a Grado: un santuario alla foce dell'Arno	460
ARCHITETTURE E POSSEDIMENTI ECCLESIASTICI IN LUCCHESIA	464
San Giusto a Marlia	464
San Martino in Ducentola	476
Santa Maria in Gallicano	481
Santi Martino e Giovanni ad Arliano	484
San Pantaleone ad Elici	489
I MANUFATTI SCULTOREI COME TESTIMONIANZA DI UNA <i>KOINÉ</i> LONGOBARDA ? .	494
CHIESE E SISTEMI INSEDIATIVI: IL CASO DI SAN MICHELE A CAMAIORE TRA ARCHEOLOGIA E STORIA.	502
CHIESE CASTRENSI E PROBLEMI INSEDIATIVI	512

CAPITOLO VII

RIFLESSIONI CONCLUSIVE

LA <i>TUSCIA ANNONARIA</i> IN ETÀ TARDO ANTICA (III-VI SECOLO D.C.): TRA CITTÀ E CAMPAGNA	523
CITTÀ E CAMPAGNE NELL'ALTO MEDIOEVO TRA ROTTURE E ANALOGIE: UN PROGRESSIVO E MUTUALE DIALOGO?	544

BIBLIOGRAFIA

Fonti	561
Letteratura	564