

Inhaltsverzeichnis.

	Seite
Vorwort	
Die skandinavische Psyche	1— 5
Das neunzehnte Jahrhundert	6— 15
Dänemark	16— 77
1. Auftakt	16— 20
2. Der Roman	21— 68
3. Dramatik und Lyrik	68— 75
4. Die isländische Gruppe	75— 77
Norwegen	78—126
1. Die große Zeit	78—106
2. Die Moderne	106—126
Schweden	127—174
1. Die späten Romantiker	127—131
2. Der Realismus	131—138
3. Strindberg	138—158
4. Neuromantik und Neurealismus	158—174
Wissenschaftliche Literatur	174—178
Literaturangaben	179
Namenverzeichnis	181—186