

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	3
Abkürzungsverzeichnis.....	5
Einführung.....	7
Die sprach- und kulturgeschichtliche Position der Māgadhī.....	7
Teil I. Grammatik.....	10
1. Lautlehre.....	10
2. Formenlehre.....	15
2.1. Deklination.....	15
2.1.1. Deklination der Nomina.....	15
2.1.2. Deklination der Pronomina.....	20
2.1.3. Zur Deklination der Numeralia.....	23
2.2. Konjugation.....	24
2.2.1. Konjugation der <i>a</i> -Klasse	27
2.2.2. Konjugation der 2. bis 10. Klasse.....	28
2.2.3. Imperfekt.....	29
2.2.4. Futurum.....	29
2.2.5. Optativ.....	30
2.2.6. Imperativ.....	30
2.2.7. Passiv.....	31
2.2.8. Partizipien.....	31
2.2.9. Kausativ.....	31
2.2.10. Gerundivum.....	32
2.2.11. Gerundium.....	32
2.2.12. Desiderativum.....	32
2.2.13. Infinitiv.....	32
3. Syntax.....	33
3.1. Wortstellung.....	33
3.2. Kasus.....	33
3.3. Adjektive und Adverbien.....	35
3.4. Tempora und Modi.....	35
3.5. Komposita.....	36
3.6. Direkte Rede.....	36
Teil II. Textproben.....	37
1. Kālidāsa, <i>Śakuntalā</i> , 6. Akt: Zwischenspiel.....	39
2. Śūdraka, <i>Mṛcchakatikā</i> , 10. Akt: Monolog des Saṁsthānaka.....	49

Teil III. Überblick über die Geschichte der Erforschung der Prakṛt-Sprachen..	56
Teil IV. Glossar Māgadhī - Deutsch.....	58
Verzeichnis der Sekundärliteratur.....	73