

Philippe Malgouyres

De Filarete à Riccio.  
Bronzes italiens de la Renaissance  
(1430-1550)

La collection du musée du Louvre



mare & martin

# SOMMAIRE

- 8 Préface  
*Jannic Durand*

## Essais

- 11 Le « petit bronze », un objet qui résiste au savoir  
22 Filarete, inventeur du petit bronze  
36 Leon Battista Alberti, sculpteur  
46 La naissance de la médaille moderne en Italie au xv<sup>e</sup> siècle  
(pour en finir avec la médaille de Jean VIII Paléologue)  
56 Une histoire de la médaille : les Gonzague  
71 Donatello, périphérie et environs  
94 Le spectre de Donatello : le miroir Martelli  
104 Giovanni Boldù, peintre vénitien mais médailleur ferrarais  
116 Dans la Rome de Paul II Barbo et Sixte IV Della Rovere (1464-1484)  
132 Adriano Fiorentino, le sculpteur errant  
139 L'Antico, un vrai-faux-vrai antique  
149 Un monument de l'humanisme :  
les reliefs de Riccio pour le tombeau des Della Torre  
172 *Ut sculptura poesis* : les statuettes de Riccio  
183 Ulocrino et Riccio : la guerre des frisés  
195 Severo Calzetta da Ravenna : l'usine des bronzes  
213 L'invasion des satyres  
231 L'attribution sur le motif  
242 L'Antiquité à la lumière des lampes de bronze

## Catalogue

- 258 Les collections royales  
Cat. 1 à 36  
275 Les saisies révolutionnaires  
Cat. 37 à 43  
282 Les acquisitions de la Restauration :  
les collections Durand (1825) et Revoil (1828)  
Cat. 44 à 63  
289 La donation de Charles Sauvageot (1856)  
Cat. 64 à 82  
297 Les dons de Gustave Dreyfus (1874-1907)  
Cat. 83 à 139  
317 Les dons de Charles Ephrussi (1876)  
Cat. 140 et 141

- 318 La donation d'Horace His de La Salle (1876)  
Cat. 142 à 155
- 325 Le legs d'Élise Dosne-Thiers (1881)  
Cat. 156 à 174
- 333 Le legs de Jacques Édouard Gatteaux (1881)  
Cat. 175 à 182
- 337 Les acquisitions de la collection Timbal (1882)  
Cat. 183 à 204
- 345 Le legs de Charles Davillier (1883)  
Cat. 205 à 325
- 388 Acquisitions diverses (1882-1894)  
Cat. 326 à 346
- 396 Les dons de Jules Maciet (1895)  
Cat. 347 à 352
- 399 Acquisitions diverses (1895-1919)  
Cat. 353 à 384
- 413 La donation de la marquise Arconati Visconti et le legs de Paul Garnier (1916)  
Cat. 385 à 393
- 416 La donation de Godefroy Brauer (1922)  
Cat. 394 à 403
- 421 Le legs d'Adèle de Rothschild (1922)  
Cat. 404 à 406
- 423 Acquisitions diverses (1925-1931)  
Cat. 407 à 422
- 429 Le don d'Henry et Léontine Pereire (1931)  
Cat. 423 à 429
- 431 Acquisitions diverses (1931-1938)  
Cat. 430 à 439
- 435 Le legs de Charles Piet-Lataudrie (dépôt de 1938)  
Cat. 440 à 451
- 439 Les dons de Carle Dreyfus (1938)  
Cat. 452 à 457
- 441 Les dons de Marcel Guérin (1939)  
Cat. 458 à 469
- 445 Acquisitions diverses (1939-1952)  
Cat. 470 à 477
- 448 Le legs de Carle Dreyfus (1953)  
Cat. 478 à 486
- 451 Acquisitions diverses (1958-2018)  
Cat. 487 à 497

## Annexes

- 457 Bibliographie
- 485 Table de concordance
- 488 Index