

Inhaltsverzeichnis

Zum Geleit	7
<i>Henrik Hering</i>	
Vorwort der Herausgeber:innen	9
<i>Jan Keupp, Sabine Klapp und Jörg Peltzer</i>	
Ein Privileg als Knotenpunkt im Geschichtsgewebe. Das Königsdiplom für die Stadt Annweiler 1219–2019	11
<i>Jan Keupp</i>	
Eine Königsurkunde für Annweiler – diplomatische Perspektiven	31
<i>Christian Friedl</i>	
Pro tribus libris denariorum Anewilre – Die Münzprägung Annweilers im Kontext der staufischen Währungslandschaft am Oberrhein	43
<i>Sebastian Steinbach</i>	
Patrozinium und Weihe der Pfarrkirche St. Fortunata in Annweiler. Neue Fragen zu einem alten Problem	55
<i>Benjamin Müsegades</i>	
König – Stadt – Recht. Annweiler und die Stadtgeschichte des Südwestens um 1200	69
<i>Gabriel Zeilinger</i>	
Annweiler als Reichsstadt: Vergleichende Beobachtungen zum 13. Jahrhundert. ..	81
<i>Gerold Bönnen</i>	
Annweiler als Pfandschaft im späten Mittelalter (1323–1519). Mit einer Edition der Ratswahl- und Stadtordnungen und einer Zusammenstellung der königlichen und pfalzgräflichen Privilegienbestätigungen	101
<i>Stefan G. Holz und Jörg Peltzer</i>	
Asymmetrische Symbiosen? Burg und Stadt im Wandel	171
<i>Jürgen Keddigkeit</i>	

**Zwischen Romantik und Reichsherrlichkeit.
Bau- und bildkünstlerische Sichtweisen am Trifels und darüber hinaus 189**
Bernd Carqué

Der Trifels und Annweiler im Kontext nationalsozialistischer Kulturpolitik.....241
Fabian Link

Abbildungsverzeichnis 261

Autorenverzeichnis 266

Namens- und Ortsregister 267