

Inhalt

	• über sich sprechen • über Musik, besondere Ereignisse und Gewohnheiten sprechen	• Wiederholung aus den ersten drei Lernjahren	•  sich in einem Kurzvideo vorstellen	
Titel	Kompetenzerwartungen	Sprachliche Mittel	Methodische und Medienkompetenzen	Seite
Projets de métiers, projets de vie				
Tâche	Ein Bewerbungsgespräch führen		Tremplin: • sich auf ein wichtiges Gespräch vorbereiten • Tipps für Online-Bewerbungsgespräche	22
Kompetenzschwerpunkte	Sprechen, Hörverstehen			
Interkulturelle Kompetenz	Einblicke in die französische Arbeitswelt, Praktika, Freizeitjobs, Berufsberatung in der Schule; das französische Schulsystem			
Vocabulaire thématique Réfléchir à son avenir professionnel	• Stärken, Schwächen, Vorlieben und Abneigungen benennen	• Themenwortschatz Berufsleben	• Wortschatz reaktivieren und systematisieren	10
Volet 1 Chez le conseiller d'orientation	• über Berufswünsche sprechen • Ratschläge geben	• das <i>conditionnel présent</i> • die Verben <i>plaire</i> und <i>envoyer</i>	• Hören: In einem Telefongespräch das Verstehen durch Rückfragen sichern	12
Volet 2 Leur passion est leur métier	• Möglichkeiten und Bedingungen ausdrücken • sich auf eine Job-Annonce bewerben • ein Bewerbungsschreiben und einen Lebenslauf schreiben	• der irrealer Bedingungssatz	• Sprachenvergleich: der irrealer Bedingungssatz	16
Grammaire en contexte	• Überblick über die Grammatik • Redemittelsammlung mit Übersetzung und Audios ► Mots pour le dire, p.152–161			24
Lecture 1 facultatif	• einen Auszug aus einem Jugendroman verstehen • ein <i>résumé</i> schreiben; die Fortsetzung einer Geschichte schreiben			26
Atelier La France en VO 1 facultatif	• Aufgaben zu authentischen Interviews und Filmen • Phänomene des <i>français oral</i>: zusammengezugene Formen im <i>conditionnel</i>			30
Atelier Théâtre 1 facultatif	• die Aussprache und das freie Sprechen üben; eine kurze Theaterszene aufführen • den Sänger Henri Salvador kennen lernen			31

Titel	Kompetenzerwartungen	Sprachliche Mittel	Methodische und Medienkompetenzen	Seite
Société et modes de vie				32
Tâche	Eine witzige Werbung entwerfen und vorstellen		Tremplin: - wirkungsvoll schreiben - Online-Reimwort-Generatoren nutzen - Bildbearbeitungs-Programme nutzen	46
Kompetenz-schwerpunkte	Sprechen, Schreiben			
Interkulturelle Kompetenz	Frankreichs Regionen, Stadt- und Landleben; Werbung, Verbraucherschutz, das Werbe-Archiv <i>culture pub</i>			
Vocabulaire thématique Décrire l'effet de quelque chose	- eine Wirkung beschreiben - Gefühle ausdrücken	- Themenwortschatz Gefühle - das Verb <i>rire</i>	Wortschatz reaktivieren und systematisieren	34
Volet 1 Être jeune dans l'Hexagone	- über seinen Wohnort sprechen - seine Lebensumstände beschreiben	- der Relativsatz mit <i>ce qui / ce que</i> - die Fragen mit <i>qu'est-ce qui / que</i> und <i>qui est-ce qui</i> - die Verneinung mit <i>personne ne</i> und <i>rien ne</i> - das Verb <i>se plaindre</i>	- Wortschatz: seinen Wortschatz individuell erweitern (1) - Sprachenvergleich: Entsprechungen von „was“ im Französischen	36
Volet 2 La publicité à la française	- über Werbung und Konsum sprechen - eine Werbung analysieren	- das Pronomen <i>en</i> (partitiv und lokal) - der Imperativ mit Pronomen - das Verb <i>croire</i>	Wortschatz: seinen Wortschatz individuell erweitern (2)	40
Grammaire en contexte	- Überblick über die Grammatik - Redemittelsammlung mit Übersetzung und Audios ► Mots pour le dire, p. 152–161			48
Lecture 2 facultatif	- den Anfang eines Kriminalromans verstehen - eine Figur charakterisieren; einen Erzähltext in einen Zeitungsbericht umwandeln			50
Atelier La France en VO 2 facultatif	- Aufgaben zu authentischen Interviews und Filmen - Phänomene des <i>français oral</i>: die Partikel <i>enfin</i> und <i>quoi</i>		TV5 MONDE	54
Atelier Théâtre 2 facultatif	- die Aussprache und das freie Sprechen üben; eine kurze Theaterszene aufführen - eine Schlüsselszene aus dem Theaterstück <i>Cyrano de Bergerac</i> kennen lernen			55

Titel	Kompetenzerwartungen	Sprachliche Mittel	Methodische und Medienkompetenzen	Seite
Visages du Maroc				
Tâche	Ausgehend von einem Foto einen kreativen Text schreiben		Tremplin: - Ideen für einen kreativen Text finden - Fotos mithilfe von Apps zum Sprechen bringen	70
Kompetenzschwerpunkte	Lesen, Schreiben			
Interkulturelle Kompetenz	Marokko: Geografie, Gesellschaft, Geschichte, Kultur, Sehenswürdigkeiten, Sport, berühmte Persönlichkeiten			
Vocabulaire thématique Parler des habitants d'un pays	über Geschichte und Gesellschaft eines Landes sprechen	- Themenwortschatz Politik und Gesellschaft - Bruchzahlen und weitere Mengenangaben	Wortschatz reaktivieren und systematisieren	58
Volet 1 « Je ne veux pas être une touriste au Maroc ! »	- einen Reisebericht verstehen - über Ereignisse in der Zukunft sprechen - Bedingungen ausdrücken	- das <i>futur simple</i> - der reale Bedingungssatz - die Verben <i>accueillir</i> und <i>boire</i>	- Sprachenvergleich: arabische Wörter in der französischen Umgangssprache - französische Chat-Abkürzungen	60
Volet 2 Une photo sous la loupe : le ksar d'Aït-ben-Haddou	- ein Foto auf landeskundliche Informationen hin untersuchen - über Ereignisse in der Vergangenheit berichten - geografische und kulturelle Besonderheiten erläutern	- das <i>plus-que-parfait</i> <i>avant de</i> + Infinitiv	Schreiben: seinen Ausdruck verbessern	66
Grammaire en contexte	- Überblick über die Grammatik - Redemittelsammlung mit Übersetzung und Audios ► Mots pour le dire, p.152–161			72
Lecture 3 facultatif	- einen Comic verstehen - einen inneren Monolog schreiben - das <i>passé simple</i> (rezeptiv)			74
Bilan facultatif	Préparation au DELF - Lernstandsüberprüfung - Leseverstehen, Hörverstehen, Sprachmittlung, Schreiben, Sprechen, sprachliche Mittel			78

Enquête au Musée d’Orsay

84

- einen Kriminalfall lösen
 - einen Zeitungsbericht schreiben
- die indirekte Rede in der Vergangenheit
 - das Fragepronomen *lequel*

Zoom sur la BD

90

- über Comics sprechen
 - Gestaltungsprinzipien von Comics kennen und nutzen lernen
- das Passiv und seine Ersatzformen
 - die Verben *battre* und *se battre*

Présenter une chanson

98

- ein Lied vorstellen
- [keine neue Grammatik]

Portraits de pionnières et de pionniers

100

- eine wegweisende frankofone Persönlichkeit vorstellen
- *après avoir/être* + Partizip Perfekt
 - die Verben *mourir, naître, recevoir* und *suivre*

- Überblick über die Grammatik der Module A bis D

104

Anhang106

Partenaire B	106
Différenciation	110
Méthodes et stratégies	118
La conjugaison des verbes	138
Les nombres	145
Textes	146
Les mots pour le dire	152
L’alphabet	162
Liste des mots	163
Liste alphabétique (français-allemand)	188
Liste alphabétique (allemand-français)	203
Glossaire	223
Pense-bête	224