

ÜBERSICHT

1. Die Darstellung der leitenden Begriffe: Horizont und Ferne, Standpunkt und Boden, Anblick und Öffnung	10
2. Vorzeichnung der Welt als Gegenstand der Philosophie und Festlegung des Weges zu ihrer Bestimmung	17
3. Der astronomische Anblick des Weltraums als Ausgang und die Bestimmung des zugehörigen Standpunktes als vorläufiges Ziel der Betrachtung . . .	31
4. Die Bestimmung von Horizont und Standpunkt der Ansicht des Weltraumes bis zum Ausgang des Mittelalters	35
5. Die Eröffnung des Weltraumes durch Kopernikus als Wandlung des Horizontes und Standpunktes .	47
6. Der Versuch Galileis, den Standpunkt der neuen Eröffnung durch Erweiterung des Horizontes zu gewinnen	56
7. Der Versuch Galileis, den zugehörigen Standpunkt innerhalb des christlichen Horizontes zu sichern .	62
8. Galileis Gewinnung des neuen Standpunktes durch Ausbilden und Betreten des Bodens der Tatsachen	68
9. Die Ausbildung dieser Eröffnung bis zum gegenwärtigen Anblick und das Hervortreten des zugehörigen Bodens	76
10. Die Entfaltung des Bodens dieser Öffnung und die Darstellung ihrer Offenheit als eigenste Sache der Philosophie	90
11. Die Stellung des Menschen in dieser Öffnung und das dadurch bestimmte Verhältnis zur Philosophie	99
Anmerkungen	109