

Inhalt

1 Einleitung — 1

- 1.1 These und Methode — 1
- 1.2 Forschungslage: Kierkegaard im Kontext der klassischen deutschen Philosophie — 5
- 1.3 Gang der Arbeit — 10
- 1.4 Rezeptionshistorische Vorbemerkungen — 12

2 Auftakt: Kierkegaards Fichte-Kritik und ihre Nähe zu Jacobi — 16

A — 18

- 2.1 Das Missverhältnis von Denken und Wirklichkeit I: Kierkegaards Fichte-Kritik in *Über den Begriff der Ironie* (1841) — 18
- 2.2 Kierkegaard, ein Hegelianer? Eine Zwischenbemerkung — 23
- 2.3 Das Missverhältnis von Denken und Wirklichkeit II: Jacobis Fichte-Kritik in seinem *Brief an Fichte* (1799) — 27

B — 33

- 2.4 Personsein und Selbstgefühl in Jacobis *Brief an Fichte* (1799) und der ‚Beilage III‘ zur zweiten Auflage der *Spinozabriefe* (1789) — 33
- 2.5 Kierkegaards frühe Journale (1835–36) und die Auseinandersetzung mit Fichtes *Die Bestimmung des Menschen* (1800) — 38

3 Hauptteil: Die existenzielle Ethik der Climacus-Schriften — 44

- 3.1 Kierkegaard und Jacobi I: Die *Philosophischen Brocken* (1844) und Jacobis Argument eines wesentlichen Unterschieds von Grund und Ursache — 46
 - 3.1.1 Sachliche Vorbemerkung: Jacobis Doppelphilosophie und der Unterschied zwischen adjektiver und substantiver Vernunft — 46
 - 3.1.2 Zwei Theorien der Wahrheit — 62
 - 3.1.3 Die Kritik an Spinozas ontologischem Gottesbeweis — 71
 - 3.1.4 Die Modalontologie des ‚Zwischenspiels‘: Jacobis Unterscheidung von Grund und Ursache als sachlogische Pointe der *Brocken* — 82
 - 3.1.4.1 Fehlinterpretation I: κίνησις und ἀλλοίωσις als aristotelische Kategorien — 84
 - 3.1.4.2 Fehlinterpretation II: Das Problem der Bewegung in der Logik und der Einfluss Friedrich Adolf Trendelenburgs auf die Modalontologie der *Brocken* — 86
 - 3.1.4.3 Jacobis Unterscheidung von Grund und Ursache als sachlogische Pointe der *Brocken* — 91

- 3.1.5 Exkurs: Jacobis Argument von Grund und Ursache und das Problem einer ‚ewigen Zeit‘ — **115**
- 3.1.6 Zwischenfazit — **125**
- 3.2 Kierkegaard und Jacobi II: Die *Abschließende unwissenschaftliche Nachschrift zu den Philosophischen Brocken* (1846) und Jacobis Widerspruchsfigur des Salto mortale — **128**
 - 3.2.1 Von den *Brocken* zur *Nachschrift*: Die *Nachschrift* als ‚ethische Untersuchung‘ — **128**
 - 3.2.2 Sprung und Sprungkritik I: Die Handlungstheorie der *Nachschrift* — **131**
 - 3.2.2.1 Die ‚Objektivität Spinozas‘: Das systemkritische Setting der *Nachschrift* — **135**
 - 3.2.2.2 Der ‚Akt der Subjektivierung‘: Der Sprung als Systemwiderspruch — **148**
 - 3.2.2.3 Das einschränkende Adverb ‚nur‘: Climacus’ erster Kritikpunkt an Jacobis Salto mortale — **153**
 - 3.2.2.4 Inneres und äußeres Handeln, Entscheidung und Wiederholung: Die Handlungstheorie der *Nachschrift* und die Pointe des ersten Kritikpunkts an Jacobis Salto mortale — **156**
 - 3.2.2.5 Exkurs: Negativität und Krise in Jacobis *Woldemar* (1796) — **169**
 - 3.2.3 Sprung und Sprungkritik II: Die Mitteilungstheorie der *Nachschrift* — **180**
 - 3.2.3.1 Sprung als ‚Akt der Isolation‘: Climacus’ zweiter Kritikpunkt an Jacobis Salto mortale — **181**
 - 3.2.3.2 Climacus’ Methode eines pathetisch-ironischen Stils: Eine Friedhofserzählung — **188**
 - 3.2.3.3 Climacus’ Methodologie der indirekten Mitteilung: Die erste Lessing-These — **194**
 - 3.2.3.4 Der Widerruf von Methode und Methodologie: Climacus’ ‚Verständigung mit dem Leser‘ — **198**
 - 3.2.3.5 Exkurs: Abstrakte und unmittelbare Sprache bei Jacobi — **201**
 - 3.2.4 Zwischenfazit — **210**
- 3.3 Kierkegaard und Jacobi III: Religion und Religiosität bei Jacobi und Kierkegaard — **212**
 - 3.3.1 Die natürliche Religiosität des Menschen und Religion als sittlich-perfektionistische Praxis: Aspekte der Religionsphilosophie Jacobis — **213**
 - 3.3.2 Die paradox-christliche Religiosität als Pointe der *Nachschrift* — **224**
 - 3.3.2.1 Die Totalität des Schuldbewusstseins — **227**

3.3.2.2	Vom Schuldbewusstsein zum Sündenbewusstsein als wesentliches Kennzeichen der christlich-paradoxen ‚Religiosität B‘	231
3.3.2.3	Paradox und Ärgernis: epistemische Sünde und transformativer Glaube I	235
3.3.2.4	Der Schmerz der Sympathie und die Liebe: moralische Sünde und transformativer Glaube II	241
4	Fazit	252
5	Literatur- und Siglenverzeichnis	255
	Register	265