

# Inhaltsverzeichnis

|                  |   |
|------------------|---|
| Einleitung ..... | 4 |
|------------------|---|

## Erster Teil

### Voegelins Ordnungsvorstellungen

|                                                   |    |
|---------------------------------------------------|----|
| I. Einführung: Suche und Teilhabe am Grund .....  | 14 |
| II. Das menschliche Streben nach Ordnung .....    | 19 |
| A. Realität und Stellung im Sein .....            | 19 |
| B. Spannung und Existenz .....                    | 22 |
| C. Mythos und Wahrheit .....                      | 25 |
| D. Philosophie und Bewußtsein .....               | 29 |
| III. Erfahrung und Symbol (Zusammenfassung) ..... | 35 |

## Zweiter Teil

### Voegelins Kritik am neuzeitlichen Ordnungsverständnis

|                                                                                     |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----|
| I. Einleitung .....                                                                 | 38 |
| II. Die Umdeutung der Realität .....                                                | 41 |
| III. Historismus vs. Historiographie:<br>Der Verlust des Geschichtsempfindens ..... | 51 |
| IV. Immanenz vs. Transzendenz:<br>Der Mensch macht sich zu Gott .....               | 68 |

## Dritter Teil

# Voegelins Wiederentdeckung der Transzendenz im Rahmen einer "Tradition geistiger Kultur"

|                                                                                                         |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| I. Einleitung .....                                                                                     | 80  |
| II. Voegelins Vorstellung von Transzendenz .....                                                        | 83  |
| III. Das Ende der Ideologien .....                                                                      | 90  |
| IV. Common Sense als Ordnung fördernde Qualität .....                                                   | 99  |
| V. Das neue wissenschaftliche Weltbild .....                                                            | 107 |
| A. Die Komplementarität von naturwissenschaftlicher<br>und transzendenter Wirklichkeitsauffassung ..... | 107 |
| B. Die ganzheitliche Struktur der Wirklichkeit .....                                                    | 114 |
| VI. Zeichen der Transzendenz:<br>In Lebenswelt, Kunst und Literatur .....                               | 118 |
| VII. Zeichen der Transzendenz:<br>Im Denken von Zeitgenossen Voegelins .....                            | 130 |
| A. Übersicht .....                                                                                      | 130 |
| B. Karl Jaspers .....                                                                                   | 134 |
| 1. Einführende Bemerkungen und Thesen .....                                                             | 134 |
| 2. Klassisch-griechisches Philosophieverständnis<br>und Wirklichkeit .....                              | 137 |
| 3. Konsubstantialität und Intentionalität .....                                                         | 142 |
| 4. Chiffer als Symbol der Transzendenz Erfahrung<br>und als "Fülle der Wirklichkeit" .....              | 147 |
| C. Zusammenfassung .....                                                                                | 152 |

# Vierter Teil

## Voegelins Beitrag zu einem "neuen" Ordnungsverständnis

|                                                                                                                               |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| I. Einleitung . . . . .                                                                                                       | 155 |
| II. Individuelle Ordnung und korruptierte Gesellschaft. . .                                                                   | 157 |
| III. Transzendente und existentielle Repräsentation:<br>Grundpfeiler einer menschlichen Ordnung<br>der Gesellschaft . . . . . | 162 |
| IV. Zur Notwendigkeit und Funktion von Werten . . . . .                                                                       | 167 |
| V. Demokratie und Transzendenz . . . . .                                                                                      | 175 |
| Synopsis . . . . .                                                                                                            | 190 |
| Literaturverzeichnis . . . . .                                                                                                | 205 |
| Anhang (Skizzen) . . . . .                                                                                                    | 221 |
| Personen- und Sachregister . . . . .                                                                                          | 226 |