

Inhaltsverzeichnis

1. Ausbruch oder Einbruch?.....	6
2. Dispersive Replikationen als Spuren des Ausbruchs.....	61
3. Wissen und Fantasy als kommunikative Erzeugnisse.....	81
4. Was weiß die Phantastik?.....	90
5. Binnenperspektive – Wissen in der Fantasy an einem Fallbeispiel.....	102
6. Das Digitale und das Phantastische.....	133
7. Weltentwurf und Weltdeutung – Abschluss.....	157
8. Literaturverzeichnis.....	163