

INHALT

- 9 Philipp Norman John / Marie-José Sondeijker
Paris-München-Paris
- 11 Rudolf Herz
Marcel Duchamp. La Patte
- 16 Antje von Graevenitz
Marcel Duchamps ›Portrait-Objekt‹, wiederbelebt
- 21 Philipp Norman John
Das Selbstportrait als Befreiungsmoment bei Marcel Duchamp
- 25 Tafelteil / Plates

CONTENTS

- 61 Philipp Norman John / Marie-José Sondeijker
Paris-München-Paris
- 63 Rudolf Herz
Marcel Duchamp. La Patte
- 67 Antje von Graevenitz
Marcel Duchamp's ›Portrait Object‹, revived
- 72 Philipp Norman John
The self-portrait as a moment of liberation in Marcel Duchamp
- 76 Biografien / Biographies
- 79 Impressum / Colophon