

Alexander Rubel

Migration

Eine Kulturgeschichte der Menschheit

Verlag W. Kohlhammer

Inhalt

Einleitung

Über dieses Buch	11
------------------------	----

Warum wandern Menschen und wohin? Grundbegriffe der Migration	27
---	----

Teil I Entwicklungsgeschichtliche Zugänge: Migrationsgeschichte als Menschheitsgeschichte

1 »Homo sapiens migrans«: Vor- und Frühgeschichte der Migration	45
---	----

2 Migration in der Antike: Vom archaischen Griechenland bis zur Zeit der »Völkerwanderung«	91
--	----

3 Das Mittelalter	132
-------------------------	-----

4 Intermezzo: Ist die Neuzeit wirklich eine Zäsur in der Migrationsgeschichte?	167
--	-----

5 Die Neuzeit	175
---------------------	-----

6 Das kurze 20. Jahrhundert: Ethnische Säuberungen, Zwangsarbeit, Vertreibung, Dekolonisation	216
---	-----

Teil II Kulturgeschichtliche Zugänge

7 Kulturgeschichte und Kulturtransfer	239
---	-----

8 Von Kaufleuten, Seefahrern und Abenteurern: Händler als Wegbereiter von Migration und Austausch	255
---	-----

9	Der Kapitalismus als »game changer«? Massenmigration und Kapital in der Neuzeit	260
10	Die Ideologie der Sesshaftigkeit: Bürgertum und Eigentum .	267
11	Die Erfindung des PASSES: Grenzregime und Verhinderung von Migration	284

Teil III Migration gestern und heute

12	Migration als anthropologische Kategorie in der Menschheitsgeschichte	295
13	Das Rätsel der relativen Immobilität: Warum gibt es so wenige Migranten (aus dem globalen Süden)?.....	303
14	Aktuelle Debatten und unzeitgemäße Betrachtungen zur Kulturgeschichte der Migration	306

Anhang

Danksagung	319
Literaturverzeichnis	320
Abbildungsverzeichnis	328
Personen- und Sachregister	329