

Petra Hesse, Lena Hoppe (Hg. / eds.)

Faszination Schmuck

7000 JAHRE SCHMUCKKUNST
IM MAKK

The Fascination of Jewellery

7000 YEARS OF JEWELLERY
AT THE MAKK

Mit einem Beitrag von
Beatriz Chadour-Sampson
With a contribution by
Beatriz Chadour-Sampson

Inhaltsverzeichnis

6	Grußwort <i>Henriette Reker</i>
8	Grußwort <i>Carla Cugini</i>
10	Vorwort und Dank <i>Petra Hesse, Lena Hoppe</i>
12	Stifter*innen der Schmucksammlung von 1888 bis 2024
14	Zur Sammlungsstrategie <i>Petra Hesse, Lena Hoppe</i>
17	Die Schmucksammlung über Jahrhunderte und Kulturen hinweg <i>Beatriz Chadour-Sampson</i>
30	Katalog
30	Schutz und Heilung
42	Glaubenssache
52	Schön und nützlich
68	Die Macht der Ringe
100	Andenken und Erinnerung
114	Von Angesicht zu Angesicht
134	Inspiration Natur – Fauna
144	Inspiration Natur – Flora
154	Schongauer, Dürer und Co.
166	Farbenprächtig und edel
176	Glanz und Glaube
186	Reine Stilfrage
196	Antikenrezeption
204	Luxus für die Massen
214	Der große Auftritt
224	Ornamentale Verwandlung
232	Ästhetik der Moderne
242	Ladies first
254	Faszination Granulation
268	Materialexperimente
284	Fundstücke
296	Der Bruch mit Konventionen
304	Schmuck & Körper
316	Neue Dimensionen
320	Tradition, Konstruktion, Innovation
328	Schmuck & Kunst
338	Schmuck & Identität
349	Literaturverzeichnis
354	Personen und Institutionen
358	Bildnachweis

Contents

6	Greetings <i>Henriette Reker</i>
8	A Word of Welcome <i>Carla Cugini</i>
10	Foreword and Acknowledgements <i>Petra Hesse, Lena Hoppe</i>
12	Donors to the Jewellery Collection from 1888 to 2024
14	About our Collection Strategy <i>Petra Hesse, Lena Hoppe</i>
17	The Jewellery Collection Transcending Centuries and Cultures <i>Beatriz Chadour-Sampson</i>
30	Catalogue
30	Protection and healing
42	A matter of faith
52	Beautiful and useful
68	Rings of power
100	Memento and memorial
114	Face to face
134	Inspired by nature – Fauna
144	Inspired by nature – Flora
154	Schongauer, Dürer and Co.
166	Colourful and precious
176	Glory and God
186	Purely a question of style
196	Classical reception
204	Luxury for the masses
214	Showstoppers
224	Ornamental transmutation
232	The modernist aesthetic
242	Ladies first
254	The allure of granulation
268	Experimenting with materials
284	Found objects
296	Breaking with convention
304	Jewellery & the body
316	New dimensions
320	Tradition, construction, innovation
328	Jewellery & art
338	Jewellery & identity
349	Bibliography
354	People and Institutions
358	Photo Credits