

INHALT

HERZ-JESU-KIRCHE IN DORSTEN-DEUTEN

Elisabeth Hemfort

Räumliche Lage und Geschichte	4
Barackenkirche	5
Dominikus Böhm's neue „Notkirche“ für Deuten	8
Das Äußere	19
Das Innere	22
Ausstattung	28
Mehr als 80 Jahre Kirchengeschichte	47

LITERATUR

das münster – Schwerpunkt: Dominikus Böhm. Hrsg. Michael Pfeifer, Walter Zahner.

58. Jg. (2005) H. 1.

Die Herz-Jesu-Kirche in Deuten. Kunst in unserer Stadt. Hrsg. Kunstverein Dorsten und Heimatbund der Herrlichkeit Lembeck und Dorsten e. V. Dorsten 1982.

Dominikus Böhm. Ein deutscher Baumeister. Ein Bildband. Hrsg. Josef Habbel. Regensburg 1943.

Dominikus Böhm 1880–1955. Hrsg. Wolfgang Voigt. Ausst.-Kat. Frankfurt 2005.

Fachbeitrag Kulturlandschaft zum Regionalplan Ruhr. Erhaltende Kulturlandschaftsentwicklung. Hrsg. Landschaftsverband Rheinland (LVR), Landschaftsverband Westfalen-Lippe (LWL). Köln, Münster 2014.

Hoff, August: Dominikus Böhm. Lebensbild und Persönlichkeit. In: Dominikus Böhm. Werkverzeichnis 1908–1955. München 1962, S. 13–26.

Junker, Hartmut/Lieb, Stefanie: Sakralbauten der Architektenfamilie Böhm. Regensburg 2019, S. 159–162.

Krettler, Anne-Marie: Die Entwicklung der liturgischen Erneuerung und der sakralen Kunst aufgezeigt am Werk des Künstlers W. F. Schlüters und seiner Schule. Unveröff., masch. Manuskript o. J.

Muck, Herbert: Liturgische Anliegen und religiöse Werte in den Raumordnungen von Dominikus Böhm. In: Dominikus Böhm. Werkverzeichnis 1908–1955. München 1962, S. 27–38.

Sternberg, Thomas: Kloster Marienthal und die Erneuerung der christlichen Kunst Dem Konzil voraus. Liturgie im Bistum Münster auf dem Weg zum II. Vatikanum. Hrsg. Klemens Richter, Thomas Sternberg. Münster 2004, S. 119–150.

Tüshaus, Gertrudis: Deuten. Eine Zeitreise in Bild und Wort. 1111 Jahre Deuten. Hrsg. Heimatverein Deuten e. V. Dorsten 2001.