

## INHALTSVERZEICHNIS

|                                                                                                                                    |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Grußwort</b>                                                                                                                    | 5   |
| <b>Vorwort</b>                                                                                                                     | 6   |
| <b>Von der Menagerie zu den zoologischen Gärten des 19. Jahrhunderts</b><br>Annelore Rieke-Müller                                  | 8   |
| <b>Zur Geschichte der Zoos in Westfalen</b><br>Anke Wielebski                                                                      | 20  |
| <b>Zoos als Repräsentanten des Fremden – Tiere und Menschen als Exoten</b><br>Utz Anhalt                                           | 40  |
| <b>Vom Käfig zum Naturschutzpark – zur architektonischen Entwicklung von Zooanlagen</b><br>Peter Rasbach                           | 52  |
| <b>Tiere im Zoo – woher sie kamen und wie sie reisten</b><br>Lothar Dittrich                                                       | 68  |
| <b>Menschen Tiere nahebringen. Arbeitsplatz Zoo – Blick hinter die Kulissen</b><br>Verena Burhenne                                 | 86  |
| <b>Berühmte Zoobewohner: Von »Jumbo« über »Antje« zu »Knut«</b><br>Sybill Ebers                                                    | 114 |
| <b>Ziele und Aufgaben der Zoos heute</b><br>Peter Dollinger                                                                        | 128 |
| <b>Der Allwetterzoo und der Artenschutz – ein Beispiel<br/>für das neue Selbstverständnis zoologischer Gärten</b><br>H. Jörg Adler | 144 |
| <b>Literaturverzeichnis</b>                                                                                                        | 160 |
| <b>Danksagung</b>                                                                                                                  | 166 |
| <b>Zu den Autorinnen und Autoren</b>                                                                                               | 169 |