

INHALTSVERZEICHNIS

Prolog	7
Grundlagen der Proportionsanalyse	11
Der Plan der Aachener Palastanlage	22
Die Reichsabtei Lorsch	33
Der Tempel des Ezechiel in Ingelheim	39
Karolingische Türen	58
Die Wolfstür	60
Die kleinen Bronzetüren	73
Bronzeschranken	84
Die Tafel von Corvey	113
Denkmäler aus Bronze	135
Die Pigna	135
Der Aachener »Wolf«	138
Das Reiterstandbild des Theoderich	140
<i>Bronze als Werkstoff</i>	142
Chronologie	147
Bibliografie	153