

# Inhalt

|                                |     |                                                                                                                                                       |
|--------------------------------|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Jochen Dieckmann               | 9   | Grußwort des Justizministers<br>des Landes Nordrhein-Westfalen                                                                                        |
| Ellen Schwinzer                | 10  | Vorwort der Direktorin<br>des Gustav-Lübcke-Museums Hamm                                                                                              |
| Joachim Turowski               | 13  | 70 Jahre Haft in der Bismarckstraße 5<br>Die Geschichte der Justizvollzugsanstalt Hamm                                                                |
| Maria Perrefort                | 19  | Die „Geburt des Gefängnisses“                                                                                                                         |
| Martin D. Sagebiel             | 25  | Architektur der Gefängnisbauten<br>in Hamm, Münster und Werl                                                                                          |
| Maria Perrefort                | 47  | „Verbrechen aus Leidenschaft und<br>Verbrechen aus Eigennutz“<br>Julius Gruchots Bericht:<br>Aus der Strafanstalt in Hamm                             |
| Dirk Blasius                   | 77  | Verbrechen und Strafe<br>im frühen 19. Jahrhundert                                                                                                    |
| Uta Klein                      | 87  | „Verderbt und arbeitsscheu“<br>Frauen in Zuchthäusern, Gefängnissen<br>und Arbeitshäusern Westfalens                                                  |
| Gisela Wilbertz                | 105 | „Das Officium eines Nachrichters kann nicht<br>entbehrt werden“<br>Von den „alten“ zu den „neuen“ Scharfrichtern<br>im Westfalen des 19. Jahrhunderts |
| Gerhard Peschers               | 123 | Gefangenenbüchereien als Zeitzeugen<br>Streifzug durch die Geschichte der Gefangenen-<br>büchereien seit 1850                                         |
| Kerstin Zillmer/Stefan Gerhard | 143 | „Freizeit mit kurzem Arm“<br>Innenansichten einer Haftanstalt                                                                                         |
| Die Autorinnen und Autoren     | 155 |                                                                                                                                                       |
| Dank                           | 156 |                                                                                                                                                       |