

Inhaltsverzeichnis

Vorwort _____	5
Oberschlesische Dialoge Kulturräume im Blickfeld von Wissenschaft und Literatur Eine Einleitung von Antje Johanning _____	11
<i>Perspektiven und Positionen einer regionalen Literaturwissenschaft</i>	
Literaturräume Zu Begriff und Gegenstand regionaler Literaturgeschichtsschreibung von Dietmar Lieser _____	25
Oberschlesische Literaturpolitik und Literaturwissenschaft auf alten und neuen Wegen von Martin Hollender _____	41
Grenzräume Sieben Notate zur komparatistischen kulturhistorischen Erforschung zweier Regionen von Gertude Cepl-Kaufmann _____	63
<i>Der Literaturraum Oberschlesien im 20. Jahrhundert</i>	
Das deutsch-polnische Problem in der ober Schlesischen Literatur der 20er und 30er Jahre von Grażyna Barbara Szewczyk _____	81
Wilhelm Szewczyk und die ober Schlesische Literaturlandschaft von Krzysztof A. Kuczyński _____	95

Grenzregionen. Rheinland und Oberschlesien

Die Rheinlande als Grenzland vom 18. Jahrhundert bis heute – aus Sicht des Historikers von Guido Müller	107
---	-----

Grenzen im Kopf Literarische Strategien oberschlesischer und rheinischer Autoren in der Weimarer Republik von Gertrude Cepl-Kaufmann und Antje Johanning	125
---	-----

Fremdwahrnehmung und Rezeptionsstrategien

„Land zwischen Rußland und Frankreich“ – mit Heinrich Heine nach Polen und zurück von Stephan Wolting	163
---	-----

Aspekte des Polenbildes in der deutschen Literatur des 19. und 20. Jahrhunderts Von Joseph v. Eichendorff bis Günter Grass von Hans-Christoph Graf v. Naysa	181
--	-----

Die deutsche Sprache in Oberschlesien

Die oberschlesische Sprachlandschaft im historischen Überblick von Peter Chmiel	215
--	-----

Die politische Rolle der deutschen Sprache in Oberschlesien 1945-1998 von Matthias Kneip	231
--	-----

Germanistik in Polen und Deutschland Erfahrungsberichte polnischer Studierender an der Heinrich-Heine-Universität von Bernadetta Raszka	247
--	-----

Schreiben in der Region – Schreiben über die Region

Gedichte von Jan Goczoł	259
----------------------------	-----

Aus „Pfeifer bricht aus“ von Thomas Hoeps	261
Tänz oder ,Heb je poffertjes in je Kopp?‘ von Thomas Hoeps	267
Gedichte von Bolesław Lubosz	271
Aus dem „Polnischen Journal“ von Tina Stroheker	279
Wort des Dichters von Jan Goczoł	287