

Redaktioneller Teil

- Vorwort des Autors S. 6
- Warum Singen? Eine kurze Geschichte des
Chorgesangs S. 8
- Dortmunder Chöre: Singen im Zeichen des
stetigen Wandels S. 15

Hauptteil: Dortmunder Chöre

- Gemischte Chöre S. 28
- Männerchöre S. 70
- Frauenchöre S. 118
- Kinder- und Jugendchöre S. 124
- Barbershop-Chöre S. 138
- Pop-, Jazz- und Gospelchöre S. 146
- Kirchenchöre S. 154

Serviceteil

- Liste Dortmunder Chöre nach
Sparten geordnet S. 180
- Chorverbände S. 190
- Publikationen S. 198
- Erläuterung der Abkürzungen S. 199
- Kleines Chor-Glossar S. 200
- Anzeigen S. 204
- Raum für Notizen S. 207
- Der Autor S. 208