

Inhaltsverzeichnis

Die Judenbuche. Ein Sittengemälde aus dem gebirgigten Westphalen	1
Die Vergeltung	59
KOMMENTAR I	
<i>Winfried Woesler:</i>	
“Die Judenbuche” aus literaturwissenschaftlicher Sicht	69
KOMMENTAR II	
<i>Winfried Woesler:</i>	
“Die Vergeltung” von Annette von Droste-Hülshoff:	
Eine Interpretation	81
KOMMENTAR III	
<i>Heinz Holzauer:</i>	
Annette von Droste-Hülshoff und das Recht	89